

IL PICCOLO IVAN

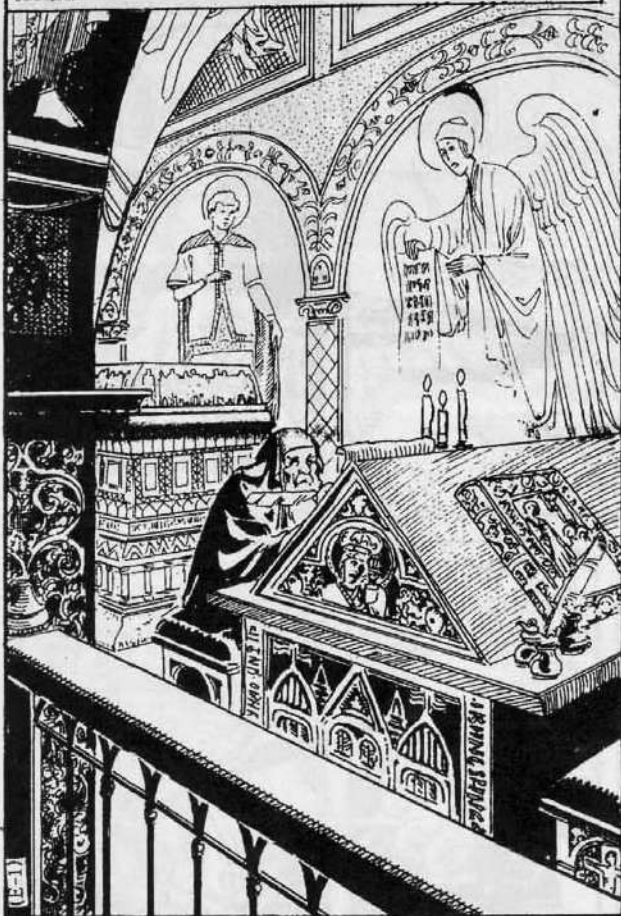
Testo di FERRARI
Disegno di GOMEZ

GUARDA IN FONDO ALLA STORIA, AMICO. GUARDA AL PRINCIPIO DEI TEMPI, QUANDO LE NAZIONI COMINCIARONO APPENA A FORMARSI, QUANDO UOMINI DAL PUGNO DI FUOCO ASSOGGETTAVANO LA VOLONTÀ DI TUTTI. CERCA ALL'INDIETRO, QUANDO LA GRANDE MADRE RUSSIA ERA SOLO UN INSIEME DI TRIBÙ CHE SI DISPUTAVANO IL POTERE.

E TROVERAI LUI, IN UNA ROSA DI VIOLENZA, CIRCONDATO DAL CREPITARE DEGLI INCENDI, DALLE GRIDA DEI TORTURATI, DAL PIANTO AMARO DEI SUPERSTITI.

AUREOLATO DI TRAGEDIA, UNTO DI CRUDELTÀ, INCORONATO DI PAZZIA, C'È LUI. IVAN. IL TERRIBILE.

IO HO VISTO LE CITTÀ ARDERE IN TURBINI DI SCINTILLE CHE SI RIFLETTEVANO SUI FIUMI CONGELATI. IO HO VISTO IL SANGUE SCENDERE LUNGO LE SCALINATE NEI PALAZZI DEL CREMLINO. IO SONO STATO NELLE PRIGIONI SOTTERRANEE E HO VISTO I TOPI FUGGIRE ATTERRITI DAI SUONI E DALLE GRIDA DELLA TORTURA.



IO SONO STATO LÀ FIN DAL PRINCIPIO. E IN UN CERTO SENSO È STATO PER MANO MIA CHE TANTO SANGUE E TANTO ORRORE HANNO PERCORSO IL MONDO. AL PUNTO CHE ORA, MENTRE GLI ANNI DELLA GUERRA SEMBRANO FINIRE - ANCHE SE NON MI FACCIO ILLUSIONI - E L'ERBA CRESCE SULLE TOMBE, DEVO LIBERARE LA MIA ANIMA.



PERCIÒ METTO SU CARTA QUESTA STORIA. MA NON LA FARÒ LEGGERE A NESSUNO. PERCHÉ CONSERVARE LA MEMORIA DELL'INFERNO?... È STRANO... A FURIA DI DIMENTICARE L'ORRORE, SI FINISCE PER SPINGERLO A RIPETERSI.



TUTTO QUESTO COMINCIÒ QUANDO ERO MOLTO GIOVANE, DOPO CHE I TARTARI ERANO STATI ESPULSI DALLE TERRE RUSSE. QUANDO BASILIO III MORÌ, LASCIANDO SUA MOGLIE ELENA CON UN FIGLIO PICCOLO...



UNA DONNA FRAGILE E UN FIGLIO BELLISSIMO IN MEZZO AGLI INTRIGHI DEI NOBILI, I BOIARDI, CHE VEDEVANO L'OPPORTUNITÀ DI ESSERE PADRONI DI QUESTA NAZIONE, CHE AVEVA APPENA COMINCIATO A NASCERE. IO PENSAVO A TUTTO QUESTO MENTRE MI OCCUPAVO DEL BAMBINO, QUEL PULCINO SPaventato, IL CUI MAGGIOR PIACERE ERA ACCAREZZARE I SUOI GATTINI.



IO GLI INSEGNAI LE PRIME COSE. IO GUIDAI LA SUA PICCOLA, ESILE, TENERA MANINA PER FARGLI TRACCIARE LE LETTERE DEL SUO NOME.



E QUI DICE IVAN?

QUI DICE IVAN.

PERCHÉ GLI INSENGI QUESTE COSE?... QUANDO SARÀ ZAR... SE MAI LO SARÀ... DOVRA' MANEGGIARE UNA SPADA, NON UNA PENNA.

GIÀ... CHE SE NE FA UNO ZAR DEL LEGGERE E DELLO SCRIVERE?



VIENI QUI, PICCOLO IVAN... LASCIA CHE I TUOI LEALI NOBILI TI INSEGNINO QUELLO CHE DEVI SAPERE.

NO... ASPETTATE...



MIJAIL!



LARGO ALLO ZAREVITCH IVAN!

IMMAGINO QUELLO CHE DOVETTE PROVARE QUEL BAMBINO DI SETTE ANNI, CHE AMAVA LE STORIE DI ANGELI E FATE, CHE IMPALLIDIVA ALLA SOLA VISTA DI UN'ARMA, DURANTE QUELL'ATROCE CALCATATA PER MOSCA.



3

IO VIDI LA TRACCIA CHE SI LASCIARONO DIETRO... LE PERSONE CADUTE E CALPESTATE DAI CAVALLI, I DANNI, LE DISTRUZIONI.



MA LEI... CHE POTEVA FARE LEI?



LEI, COINVOLTA NELLE LOTTE DEI BOIARDI... PIÙ OSTAGGIO CHE REGGENTE.

SIGNORA... MOSTRAVAMO A TUO FIGLIO COME CAVALCHIAMO NOI NOBILI.



SCESE TREMANTE DI PAURA, PIANGENTE. CORSE TRA LE MIE BRACCIA. TENTÒ DI PARLARE, DI DIRMI QUELLO CHE AVEVA SOFFERTO, MA LA PAURA GLI BLOCCÒ IL PETTO. E GLI USCÌ UNA SOLA PAROLA...



PIETÀ... IL PICCOLO IVAN ERA TERRORIZZATO. NON DORMÌ PER MOLTE NOTTI. E QUANDO SENTIVA PASSARE UN CAVALLO AL GALOPPO, SCOPPIAVA A PIANGERE O SI NASCONDEVA.



CHE IMMAGINE HO DI LUI ALLORA?... RICORDO IL SUO MASSIMO PIACERE... FINITE LE LEZIONI, ESEGUITO IL SALUTO ALLA MADRE, CONCLUSE LE NOIOSE CERIMONIE, CORREVA IN CAMERA SUA E SI SEDEVA A TERRA CON UN PIATTINO COLMO DI LATTE PER CHIAMARE I SUOI GATTINI.

RICORDO CHE ERA LÀ QUANDO SUCCESSE... QUELLO.

дядюшка ... Ито

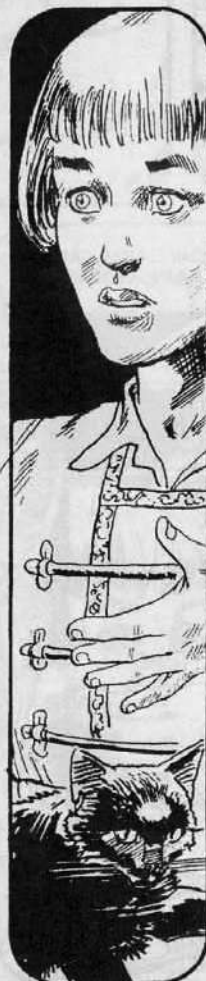


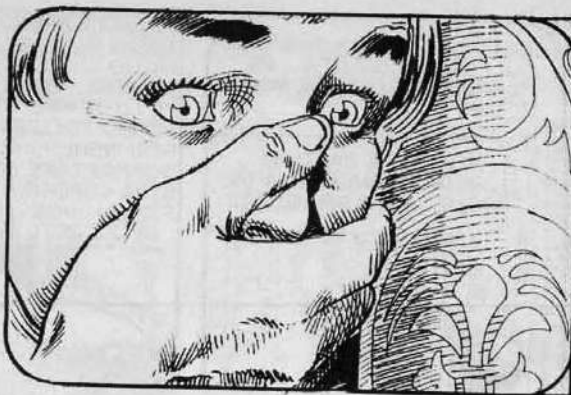
A QUESTO E' VENUTA UNA STELLA SULLA FRONTE... MIA MADRE DEVE VEDERLO.



SUA MADRE... E IVAN CERCAVA SEMPRE DI AVVICINARSI A QUELLA DONNA CHE ERA DIVENTATA DISTANTE, QUASI FOSSE STATA DIVORATA DA QUELLA LOTTA TRA I BOIARDI CHE OGNI SETTIMANA PROVOCAVA QUALCHE MORTE ACCIDENTALE O UN ASSASSINIO MESSO A TACERE TRA LE MURA DEL CREMLINO.







E QUESTO GATTO DA
DOVE DIAVOLO SAL-
TA FUORI?

DEV'ESSERE DELLO ZAREVITCH... AN-
DIAMO ANCHE DA LUI?



HMM... NO... MEGLIO LA-
SCIARLO STARE... IN FONDO,
GOVERNEREMO IN NOME SUO.

GIUSTO... SAREMO SEMPRE IN
TEMPO A UCCIDERLO.



AVVOLSERO IL CORPO IN UN TAPPETO. IL
PIÙ FORTE DEI DUE SE LO MISE IN SPAL-
LA. E APPARVE UNA MANO DIAFANA,
SOTTILE, CHE ONDEGGIÒ COME IN UN ULTI-
MO SALUTO.



NELLA SALA RESTÒ SOLO IL
GATTINO, CHE LECCÒ IL SAN-
GUE DALLA POZZA INTORNO
AL TRONO.



IVAN RIAPRÌ GLI OCCHI E RIUSCÌ A VEDERE QUEL-
LA MANO PRIMA CHE GLI UOMINI USCISSERO.



ADDIO,
MADRE.

8

ASCOLTAMI... SO CHE QUELLO CHE HAI VISTO E' ATROCE... MA DEVI TACERE... NON DEVI DIRE UNA PAROLA. SE SOLO SOSPETTANO CHE SAI... TI UCCIDONO.

NO... PIETA'... IO NON PARLERO'.



IL GATTO SI STROFINÒ CONTRO LE SUE GAMBE. LUI GLI FECE UNA CAREZZA. UN GESTO MECCANICO, SENZA PENSARCI. E A UN TRATTO SI FERMÒ.

MA...



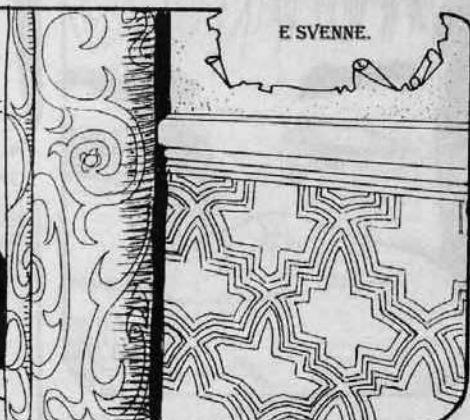
SANGUE.



IL SANGUE DI MIA MADRE.



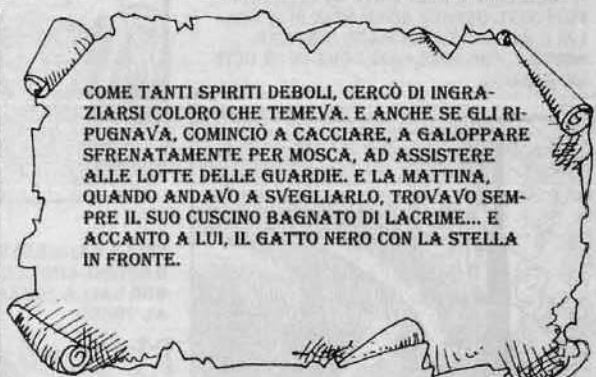
E SVENNE.



DA QUEL GIORNO SI TRASFORMÒ NELL'OMBRA DI UN BAMBINO, COME FOSSE MORTO CON SUA MADRE E DI LUI RESTASSE SOLO IL FANTASMA. CAMMINAVA LUNGO I MURI E QUANDO UN BOIARDO LO SFIORAVA, LUI SEMBRAVA RIMPICCIOLIRSI.

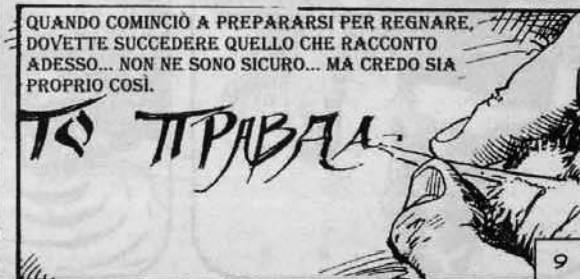


COME TANTI SPIRITI DEBOLI, CERCO' DI INGRAZIARSI COLORO CHE TEMEVA. E ANCHE SE GLI RIPUGNAVA, COMINCIO' A CACCIARE, A GALOPPARE SFRENATAMENTE PER MOSCA, AD ASSISTERE ALLE LOTTE DELLE GUARDIE. E LA MATTINA, QUANDO ANDAVO A SVEGLIARLO, TROVAVO SEMPRE IL SUO CUSCINO BAGNATO DI LACRIME... E ACCANTO A LUI, IL GATTO NERO CON LA STELLA IN FRONTE.



QUANDO COMINCIO' A PREPARARSI PER REGNARE, DOVETTE SUCCEDERE QUELLO CHE RACCONTO ADESSO... NON NE SONO SICURO... MA CREDO SIA PROPRIO COSI'.

ТО ПРАБАА



VIENI QUI, GATTINO... DOVE SEI?...
NON POSSO INSEGUIRTI PER TUTTO
IL PALAZZO.



AH... ECCOTI...
CHE COSA STAI
BEVENDO?



SANGUE?



NO...



AHH... NON POS-
SO VEDERTI... MA STO
MORENDO... STAVO BE-
VENDO QUI CON MIO CÙ-
GINO, QUANDO LUI MI HA
PUGNALATO... QUEL MA-
LEDETTO MI HA FATTO
QUELLO CHE IO AVEVO
FATTO A SUO FRATEL-
LO.



ASCOLTA LA MIA CONFESSIONE...
NON SO SE SEI UN SACERDOTE,
MA POI LA DIRAI AL POPE... E LUI
MI ASSOLVERÀ.



PARLÒ PER UNA LUNGA,
INTERMINABILE ORA. DE-
NUDÒ LA SUA NERA ANIMA
E MOSTRÒ ALLO ZAREVIT-
CH IL MONDO REALE NEL
QUALE SAREBBE VISSUTO.
PARLÒ DI TRADIMENTI,
OMICIDI, BASSEZZE.



E MENTRE LO FACEVA, IL GATTO NERO LECCAVA IL SANGUE CHE BAGNAVA IL SUO BRACCIO.

LO TOCCAI E ALLORA VIDI IL SEGNO SUL COLLO, DOVE C'ERA ANCORA LA CORDA CON LA QUALE L'AVEVANO STRANGOLATO.

POVERA BESTIA.



QUELLA SERA, TROVAI IL GATTO IN CORTILE, SULLA NEVE.

CHE FAI QUI, MICIO?... ANDIAMO DENTRO, O LO ZAREVITCH USCIRÀ A CERCARTI E SI RAFFREDDERÀ.



PENSAI DI PORTARLO VIA E SEPPELLIRLO E DI DIRE A IVAN CHE SI ERA PERDUTO.

NON DEVE SAPERE QUESTO.



MA QUANDO ALZAI LO SGUARDO, LO VIDI AFFACCIATO ALLA FINESTRA.



NON FURONO SOLO I SUOI OCCHI A SPAVENTARMI... QUEGLI OCCHI COME DA MORTO...



NON FU L'ASSURDO PALLORE DEL SUO VOLTO...



FU IL SUO SORRISO.



IL SORRISO DI UN PAZZO.



11

QUANDO EBBE SEDICI ANNI, QUANDO STAVA PER ESSERE INCORONATO, QUEL BAMBINO TERRIBILMENTE FRAGILE, CHE ORMAI NON PARLAVA CON NESSUNO, CHE OBBEDIVA CON SERVILE PRONTEZZA A QUALSIASI BOIARDO, ERA PER TUTTI UN BURATTINO, CHE SI POTEVA GETTARE NEL FUOCO IN QUALSIASI MOMENTO.



IO LO PENSAVO. ORMAI NON SI CONFIDAVA PIÙ CON ME E LO VEDEVO PREGARE SOLO QUANDO RICORDAVA LA MADRE. CREDO ABBIA SEMPRE PENSATO CHE ERA MORTA PER DIFENDERLO E SE NE SENTISSE COLPEVOLE. IN QUEI GIORNI TEMETTI DAVVERO CHE SI UCCIDESSE O SI FACESSE UCCIDERE.

FINO A QUELLA SERA.

Ав Тей Ночн

VIENI, POPE!... IL BOIARDO CHUYSKY E' UBRIACO FRADICIO E SI E' MESSO A INSULTARE LO ZAREVITCH. TEMO VOGLIA COLPIRLO.



IL GRANDE IVAN... CREDO CHE DOVRETTI VESTIRTI DA BAMBINA... E' PIU' ADATTO AL TUO CARATTERE.



12



GIA... NON E' UNA CATTIVA IDEA... E POTREMMO PROCURARTI UN FIDANZATO TRA LE GUARDIE... CHE NE DICI DI QUESTO?



QUESTO SI CHIAMA DIMITRI FEDOROVICH ASLIM. E' FIGLIO DI CONTADINI. E' LEALE E NOBILE. QUANDO L'HANNO ARRUOLATO NELLA GUARDIA, I SUOI GENITORI HANNO SPESO IL POCO CHE AVEVANO PER DARE UNA FESTA... E' ORGOGLIOSO DI SERVIRE IL SUO ZAR.

PARLAVA CON SCIOLTEZZA, COME NON LO AVESSERO INSULTATO. COME SE QUELL'UBRIACO NON FOSSE UNA BESTIA PRONTA A UCCIDERLO. E STRANAMENTE IO PENSAI AL GATTO MORTO SOTTO LA FINESTRA.



AH... LO CONOSCI BENE... FORSE?...

FORSE NIENTE, MIO BUON BOIARDO. L'HO SOLO OSSERVATO DA QUANDO E' ARRIVATO... E' LEALE A ME... TOTALMENTE. IL SUO ONORE, LA SUA RAGIONE DI VITA E SERVIRMI... PER QUESTO L'HO MESSO ALLA SINISTRA DEL MIO TRONO. PERCHE' C'E' UN CERTO ORDINE, CHE PRIMA O POI IO DEVO DARE... E SOLO LUI PUO' ESEGUIRLO.



TU?... AH... AH!... TU DARE UN ORDINE?... E QUALE?



UCCI-DILO!



IL TERZO CADDE IN GINOCCHIO TRA I DUE CORPI CHE ANCORA SUSSULTAVANO NELL'AGONIA, NEL SANGUE CHE SI SPARGOVA A TERRA.

PIETÀ... PIETÀ, IVAN...

NON UCCIDERMI, TERRIBILE IVAN...

TERRIBILE?... SÌ... IVAN IL TERRIBILE... MI PIACE... VATTENE! TRA UN MESE MANDERO' UNA GUARDIA A UCCIDERTI... GODITI IL TEMPO CHE TI RESTA O SCAPPA... E' UGUALE... SEI CONDANNATO. TI REGALO QUESTI GIORNI IN CAMBIO DEL NOME CHE MI HAI DATO.

SIGNORE... PORTIAMO VIA I CORPI?

NO... LASCIALI UN PO' QUI. SONO CURIOSO DI VEDERE SE QUALCHE GATTO VIENE A LECCARE IL LORO SANGUE... O FORSE IL FANTASMA DI UN GATTO

IVAN IL TERRIBILE... SÌ... MI PIACE.

QUESTA È DUNQUE LA STORIA CHE VOGLIO RACCONTARE. QUELLA DELL'UOMO CHE IRRIGÒ COL SANGUE LA RUSIA. DEL DEMONIO, DELL'EMPIO, DEL PAZZO. LA STORIA DEL BAMBINO CHE ACCAREZZAVA DOLCEMENTE I SUOI AMATI GATTI. E DELL'OMICIDA INSATIZIABILE.

LA STORIA DI IVAN.

ИВАН

IL TERRIBILE.

крошкы

© Copyright per l'Italia
Eura Editore 2001

IL TOPO CORREVA VELOCISSIMO TRA I ROTOLI DI TESSUTI E LE MACCHIE DI TINTURA. ERA GROSSO, COL PELO LUCIDO E I DENTI PULITI A FURIA DI ROSICCHIARE.



IN QUELL'I-
STANTE IL
TOPO GIRÒ
LA TESTA E
LO VIDE.

NO!



FEDOR SI CHINÒ PER AFFERRARE LA TAVOLA CON LA QUA-
LE BATTEVA LA TELA. ASSOMIGLIAVA UN PO' AL TOPO. SI
PORTÒ UN DITO ALLE LABBRA, SUSSURRANDO.



FEDOR... COME PUOI PERDERE IL
CONTROLLO COSÌ?... E' SOLO UN
TOPO.



LA PARABOLA DEL TOPO DEL FURETTO E DEL CANE



Testo di FERRARI
Disegno di GOMEZ

MI DIVERTIVA QUELL'UOMO, UN RUSSO GRASSOCCIO E PERENNEMENTE PAONAZZO. AVEVA COMBATTUTO CONTRO I TARTARI E ADESSO AVEVA QUEL BUCO DI MAGAZZINO DA QUALCHE PARTE A MOSCA.

MA TU NON SEI VENUTO QUI PER VEDERMICI UCCIDERE UN TOPO.

OVVIAMENTE NO... MI MANDA IVAN.



SORRISI. PER UN Istante PENSAI CHE SI METTESSE AD APPLAUDIRE.

AH... IL TERRIBILE VUOLE IL SUO MANTELLO ROSSO... CE L'HO.

NESSUNO SEMBRA PREOCCUPARSI DEL FATTO CHE UN FUTURO ZAR SI FACCIA CHIAMARE TERRIBILE... A ME DAI BRVIDI.



CON TUTTO IL RISPETTO, ECCO PERCHÉ SEI SACERDOTE... TU SEI VISSUTO NEI MONASTERI O AL CREMLINO... NOI SIAMO QUI... IN STRADA... IL TERRIBILE SARÀ SOLO UNO TRA I TANTI.

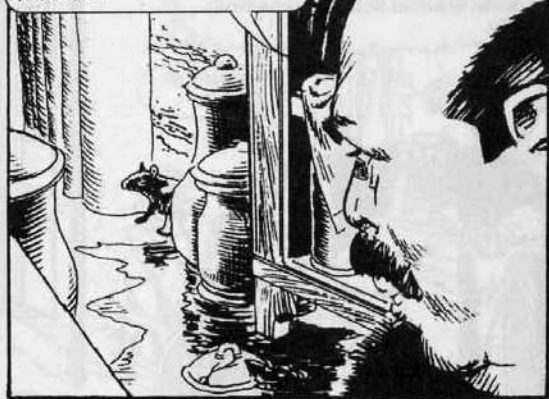
FEDOR ERA L'UNICO IN TUTTA LA RUSSIA A SAPER TINGERE UNA STOFFA DI QUEL COLORE... QUEL ROSSO PROFONDO, COME DI SANGUE.

DI' AL NOSTRO FUTURO SIGNORE CHE È UN DONO PER LA SUA INCORONAZIONE.

L'INCORONAZIONE... MI CHIEDO SE CI ARRIVERÀ DAVVERO.



AH... I BOIARDI... I NOSTRI POTENTI NOBILI... NEL CASO SI DECIDESSERO E LO AVVELENASSERO, DAI QUESTO MANTELLO SOLO A COLUI CHE VERRÀ INCORONATO.



POI RIVIDE IL TOPO E FU COME SE IO FOSSI SPARITO.

HO TROVATO!... COMPRERO' UN FURETTO PERCHÉ GLI DIA LA CACCIA... È UN ANIMALE CARO, MA NE VARRA' LA PENA.

STRANO POPOLO, IL NOSTRO... CI SIAMO TALMENTE ABITUATI ALLA VIOLENZA CHE PARLIAMO DEL POSSIBILE ASSASSINIO DI UNO ZAR SENZA DARGLI LA MINIMA IMPORTANZA.





AVEVANO SFONDATO LA PORTA COI LORO CAVALLI. LA CASA ERA DEVASTATA. UNO DEI NOBILI, COL SUO SCUDISCIO TARTARO INSANGUINATO IN MANO, FRUGAVA NELLA DISPENSA IN CERCA DI QUALCOSA DA MANGIARE.



DIMITRI BELSKY ERA LÀ, NELLA STANZA DISTRUTTA DALLA LOTTA. NON MI GUARDÒ. SI LIMITÒ A INDICARMI L'UOMO SCUOIATO A SCUDISCIA, CHE ANSIMAVA SUL GIACIGLIO, PERDENDO SANGUE, GLI OCCHI BIANCHI NEL VISO INSANGUINATO.



NON STAVA MORENDO. LO CAPII. L'AVEVANO FRUSTATO FINO A STRAPPARGLI QUASI TUTTA LA PELLE. MA QUELLO ERA TUTTO.



UN NOBILE BOIARDO VOLEVA PORTARSI VIA LA MIA UNICA FIGLIA PER DIVERTIRSI... E IO HO TENTATO DI IMPEDIRGLIELO.



POPE... ADESSO MIA FIGLIA VERRA PORTATA VIA... E QUANDO TORNERA, NON CI SARO' IO A CURARLA... ECCO IL MIO PECCATO.



CHE DIO VENDICHI QUESTA MORTE... CHE DIO PUNISCA LA TUA SUPERBIA E I TUOI ABUSI.



MI STAI ANNOIANDO.

TIENI... OCCUPATI DI SEPPELLIRLO.

CHE... CHE HAI FATTO?



MI GUARDO. NON ERANO OCCHI DA PAZZO O DA MALVAGIO. C'ERA IN ESSI LA CHIARA COSCIENZA DEL POTERE. IL POTERE ASSOLUTO, CHE DA UN TOTALE DISPREZZO DEGLI ALTRI.

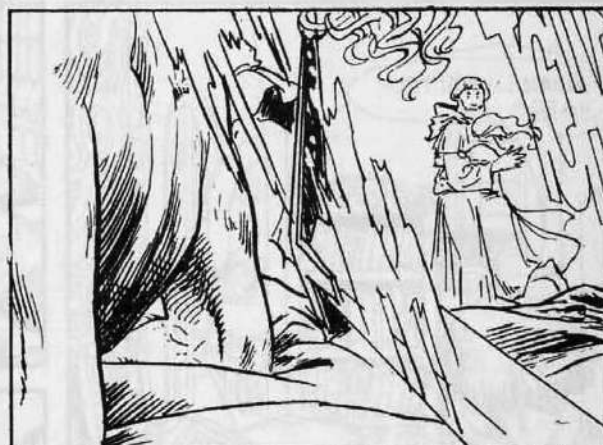
CHE HO FATTO?... HO PUNITO QUALCUNO CHE HA OSATO AFFRONTARMI... QUALCUNO CHE NON HA ACCETTATO IL MIO COMANDO... PENSACI, SACERDOTE... E TACII!



BENE... ADESSO VAT-TENE.



CHE INTENDI FARE?



GETTO SUL CAVALLO LA RAGAZZA, CHE TRATTENEVA IL PIANTO PER LA PAURA. E SI MISE IN MARCIA CON GLI ALTRI. PER LORO NON ERA SUCCESSO NIENTE DI SPECIALE.

CI CREDI SE TI DICO CHE NON C'ERA NEANCHE UN GOCCIO DI VODKA?

PUAH!... VIVONO COME BESTIE.



4

E NON ERA SUCCESSO NIEN-
TE NEPPURE PER LA GENTE
IN STRADA.



NESSUNO PIANGE
PER QUESTA POVE-
RA GEN-
TE?

PIANGERE?... E
PERCHE'?

NEI SUOI APPARTAMENTI, IVAN ERA IMMERSO NELLA LET-
TURA DEGLI AMATI LIBRI. MI VIDE ENTRARE E MI SORRISSE.



MIJAIL!... L'HAI TRO-
VATO?



ERA COME UN BAMBINO... SÌ... PER
CERTO COSE ERA ANCORA UN BAM-
BINO.

MIJAIL... CHE COS'E'
QUESTA MACCHIA SULLA
TUA MANO?... SEMBRE-
REBBE SANGUE.

NON RESISTETTI. RICOR-
DAI QUELLA ORRIBILE
SCENA, RIVIDI LA RA-
GAZZA CHE TENTAVA
INUTILMENTE DI RESI-
STERE. MI RIAPPARVE-
RO L'INDIFFERENZA DEI
POVERI E L'ARROGANZA
DEI POTENTI.



PRIMA O POI COSE DEL GENERE CAPI-
TANO A TUTTI... E NON C'E' MODO DI
FERMARLE... QUESTO HA AVUTO FOR-
TUNA... SUA FIGLIA SOPRAVVIVRA'.

SENTI, PO-
PE... DAMMI
QUELLA MO-
NETA E LO
SEPPELLIRO'
IO... ERA MIO
VICINO E UN
PO' DI DE-
NARO MI
SERVE.

QUANDO ARRIVAI AL CREMLINO, I BOIARDI CONOSCEVANO LA STO-
RIA... E LA COMMENTAVANO CON GRANDI RISATE... MA QUELLO CHE
LI STUPIVA ERA IL FATTO CHE IN QUELLA CASA NON C'ERA VODKA.



CERCAI DI PENSARE A QUELLO... AL
PICCOLO CAPRICCIO DELLO ZAREVIT-
CH, CHE SI ERA VOLUTO PROCURARE
UN MANTELLO PURPUREO PER SOR-
PRENDERE TUTTI... PER QUESTO ERO
USCITO IN INCOGNITO, SENZA ALCUNA
SCORTA.

FINALMENTE... E'
BELLO.



... E QUESTO E'
TUTTO.

MI ACCAREZZO. IL RE BAMBINO MI ACCAREZZÒ I CAPELLI E GUARDÒ DALLA FINESTRA. POI, CON UN SOSPIRO, MISE UN SEGNALE NERO NEL VOLUME E LO CHIUSE.



I BOIARDI...

HAI NOTATO CHE SI SENTONO DAVVERO PADRONI?... LO CREDONO... LO CREDONO SUL SERIO.



VIENI... MI SONO COMPRATO DEI NUOVI MASTINI... VOGLIO MOSTRARTI... SONO COSÌ FEROCI... SOLO IL RAGAZZO CHE LI HA ALLEVATI LI PUÒ CONTROLLARE... ATTACCANO QUALSIASI COSA VIVA GLI SI AVVICINI.



MI SORPRESE... QUELL' IVAN AL QUALE IO AVEVO INSEGNATO A LEGGERE E SCRIVERE AVEVA APPENA SENTITO IL RACCONTO DI COME UN UOMO ERA STATO TORTURATO E UCCISO... E MI PARLAVA DEI SUOI CANI.



SOLO CARNE CRUDA, CAPISCI?... MANGIANO SOLO CARNE CRUDA E SANGUINANTE... NIENT'ALTRO.

I TRE MASTINI ERANO LÀ. ERANO DAVVERO ANIMALI FEROCI, SPAVENTOSI.



CHIAMA IL BOIARDO DIMITRI... LUI SE NE INTENDE... E IO VOGLIO UN PARERE.

IL BOIARDO NON SALUTÒ NEPPURE... SCESE LO SCALONE CON PASSI SICURI, SENZA NEPPURE DEDICARE UNO SGUARDO DI RISPETTO ALLO ZAREVITCH.



OTTIMI CANI DAVVERO... LI VENDI?



IVAN SI APPOGGIÒ ALLA BALAUSTRATA. E FU ALLORA CHE VIDI I SUOI OCCHI E RICORDAI CHE SI ERA SCELTO DA SOLO IL SOPRANNOOME DI TERRIBILE.

MI HANNO RACCONTATO DI UNA TUA... AVVENTURA IN CITTA' OGGI.



DIMITRI BELSKY NON SMISE DI GUARDARE I CANI MENTRE RISPONDEVA. NON AVREBBE MAI DATO ALLO ZAREVITCH LA SODDISFAZIONE DI TRATTARLO COME UN SUO PARI.



AH... IN QUESTO CASO, HAI AGITO CON GIUSTIZIA... DI PIU'... IO STESSO NON TI HO TRATTATO COME TI SPETTA... CREDO DI RICORDARE CHE DESIDERAVI DELLA VODKA... TE NE OFFRIRO' UN BICCHIERE.



IL BOIARDO SORRISSE. FECE UN GESTO DI SUFFICIENZA. GODEVA GIÀ IL MOMENTO IN CUI AVREBBE RACCONTATO QUESTO AI SUOI PARI.



TU... VA' A PRENDERE IL MIO BICCHIERE PIU' BELLO E RIEMPILO DELLA VODKA MIGLIORE.



MA... SIGNORE... CHE FACCIO COI CANI?

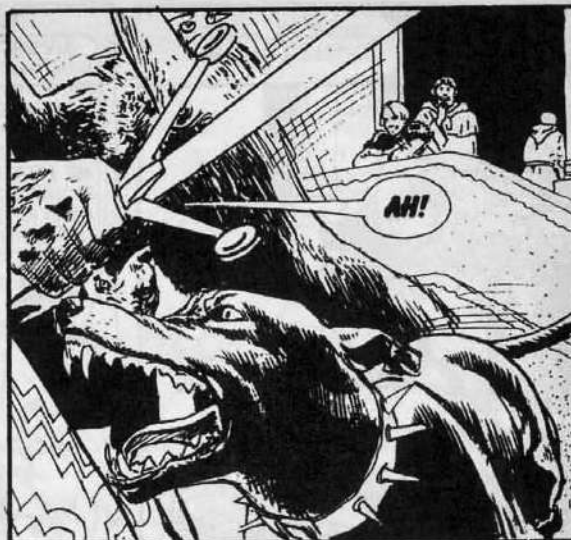


IVAN SI STRINSE NELLE SPALLE. LA COSA NON AVEVA LA MINIMA IMPORTANZA PER LUI.





FAI CON COMODO, RAGAZZO... ASSICURATI CHE SIA IL BICCHIERE PIU' BELLO.



AH!



E SI RIMISE A GUARDARE SENZA DIRE UNA PAROLA, MENTRE IO MI SFORZAVO DI NON VOMITARE. SÌ... LUI GUARDAVA, MENTRE DIMITRI MENAVA FENDENTI CHE I CANI SCHIVAVANO PER POI AFFONDARE CON LE ZANNE.

SÌ... SONO PROPRIO OTTIMI ANIMALI.



IVAN... IN NOME DI DIO... FERMALI!

IN NOME DI DIO?... QUANDO SI DICONO LE COINCIDENZE...



QUEL POVER'UOMO, OGGI, HA INVOCATO LO STESSO NOME... E DIO MI HA MESSO QUI PER OCCUPARMI DI TE.



AAGH!

8



SIGNORE... ECCO QUELLO CHE MI...

UN MOSTRO. IVAN ERA UN MOSTRO.



MA... ASPETTA CHE FINISCA DI MANGIARE, POI RINCHIUDILI... NON INTERROMPERLI... LI FARESTI DIVENTARE DISOBBEDIENTI... ME L'HA SPIEGATO UN BOIARDO CHIAMATO DIMITRI QUANDO ERO BAMBINO.

TIENI, MIJAIL... PORTA QUESTO DENARO AL NEGOZIANTE... IL MANTELLO MI PIACE... E' ESATTAMENTE COME L'AVEVO CHIESTO... COLOR SANGUE.



MIO DIO... ABBI PIETA' DI NOI.



COME TI PARE?

AH... ALLA FINE L'HAI UCCISO.

NON SONO STATO IO... E' STATO IL FURETTO... E' ENTRATO ED E' SCHIZZATO DRITTO COME UNA FRECCIA SUL TOPO. L'HAI UCCISO SUBITO.



TOSSÌ UNA
TOSSETTA DI-
VERTITA.

A PROPOSITO... STA' ATTEN-
TO... NON SONO RIUSCITO A
RIPRENDERLO E ADESSO E'
LIBERO NEL NEGOZIO... RUBA
IL CIBO DEGLI OPERAI E
OGNI TANTO MORDE QUAL-
CUNO.

NON
MI PARE CHE
LA TUA SITUA-
ZIONE SIA MI-
GLIORATA.

NON RIDERE... HO
MANDATO A PRENDE-
RE UN MASTINO PER-
CHÉ DIA LA CACCIA
AL FURETTO... UN MA-
STINO NON SI PUÒ NA-
SCONDERE E... UNA
VOLTA CHE AVRÀ FAT-
TO IL SUO DOVERE, LO
RESTITUIRÒ AL PA-
DRONE.

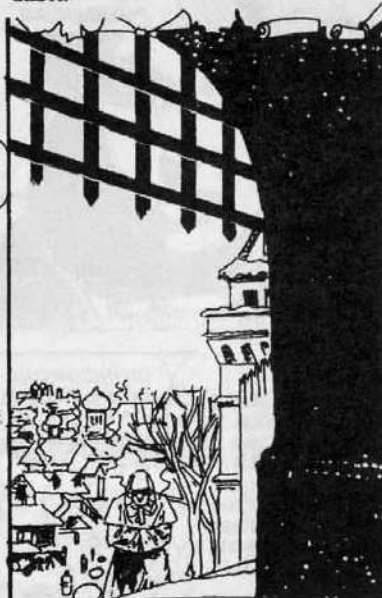
AH... MAGARI FOSSE-
RO TUTTI QUESTI I PRO-
BLEMI...

TUTTA LA CITTÀ PARLAVA DEL BOIAR-
DO GETTATO AI CANI. NON SO COME, MA
RIPETEVA ESATTAMENTE LE PARO-
LE DI IVAN... IMITAVANO PERFINO I SUOI
GESTI.

I BOIARDI CIRCONDARONO LO ZAREVITCH DI SILENZIO. NON LI PREOCCUPAVA LA MOR-
TE DI DIMITRI... PRIMA O POI QUALCUNO DI LORO LO AVREBBE AVVELENATO... IN
REALTÀ, MOLTI INVIDIAVANO SEGRETAMENTE QUELLA BARBARIE QUASI ARTISTICA.



E IO COMINCIAI A CAPIRE
CHE QUANDO LO AVESSERO
INCORONATO, LUI SAREBBE
STATO CONDANNATO... UNA
VOLTA DIVENTATO ZAR, O
FACEVA ESATTAMENTE
QUELLO CHE I BOIARDI OR-
DINAVANO, O UN MATTINO
SAREBBE STATO TROVATO
MORTO E NESSUNO GLI
AVREBBE NEPPURE CHIUSO
GLI OCCHI... LO AVREBBERO
LASCIATO A MARCIARE NEL-
LA SUA BIBLIOTECA.



A QUESTO CI HANNO RIDOTTI GLI
ANNI DI DOMINAZIONE TARTARA...
A SELVAGGI... IL SANGUE VERSA-
TO... LA CRUDELTÀ... SONO DIVER-
TIMENTO.

VOLEVANO SOLO FARGLI SENTIRE CHE ERA SOLO, CHE PO-
TEVA UCCIDERE UN DISOBBEDIENTE, UMILIARE DUE O TRE
VECCHI, MA CHE NON AVREBBE MAI POTUTO AFFRONTAR-
LI. E LUI... LUI LEGGEVA I SUOI LIBRI GIUNTI DALL'EURO-
PA, PRENDEVA APPUNTI... A VOLTE PARLAVA CON ME DI
COSE NORMALI.

HAI VISTO?... SONO LIBRI STAMPATI... NON MA-
NOSCRITTI... COSTANO MENO... E SONO PIÙ LUN-
GHI... LA RUSSIA DOVREBBE AVERE DELLE STAM-
PERIE.



DELLE STAMPERIE IN RUSSIA?...
CHE SCIOCCHEZZA!

UNO ZAR CHE LEGGE...
MA... SÌ È MAI VISTO?



SOLO IL GIORNO PRECEDENTE L'INCORONAZIONE SEMBRÒ USCIRE DAL SUO LETARGO.



FAREMO UNA CERIMONIA PUBBLICA?

MA QUANDO SENTII QUELLE PAROLE, IO COLSI QUALCOSA NEI SUOI OCCHI E CAPII CHE IL SUO COMPORTAMENTO ERA STATO UN'ABILE RECITA PER OTTENERE QUELLO CHE VOLEVA.



UN'INCORONAZIONE PUBBLICA? PERCHÉ?

IL CONSIGLIO RESTÒ IN SILENZIO PER UN LUNGO MOMENTO... POI FU IL PIÙ VECCHIO... E CRUDELE... A PARLARE.



NON È TRADIZIONE, SIGNORE.

MA IO VOGLIO CHE SIA UN'INCORONAZIONE PUBBLICA.

FECE UN GRAN CAPRICCIO. PICCHIÒ I PIEDI PER TERRA... MINACCIÒ PERFINO DI SMETTERE DI RESPIRARE. ALL'INIZIO I BOIARDI SI SORPRESERO... POI SCOPPIARONO A RIDERE.



AVEVAMO DIMENTICATO CHE È SOLO UN MOCCIOSO VIZIATO.

DIAMOGLI LA SUA INCORONAZIONE PUBBLICA, SE QUESTO LO RENDE FELICE.

LA PIAZZA ERA AFFOLLATA DI MOSCOVITI. TANTO CHE I RESPIRI, NELL'ARIA GELIDA, FORMAVANO UNA SPECIE DI BRUMA BIANCASTRÀ. DAL PALCO, I BOIARDI LI GUARDAVANO COME SI GUARDA UN BRANCO DI BESTIAME.



ERANO LÀ, CON LE LORO VESTI APPARISCENTI E LE LORO ARMI. E IL PICCOLO ZAREVITCH SEMBRAVA ANCORA PIÙ PICCOLO... E SOLO.

POVERO ZAR... SARÀ SOLO UN BURATTINO.



O LO UCCIDERANNO.

GLI MISERO LA CORONA IN TESTA. DA QUEL MOMENTO ERA ZAR. ALCUNI NOBILI NON NASCONDEVANO NEPPURE IL SORRISO DI SARCASMO.



POTENTE ZAR... DESIDERI CHE LA FOLLA TI OSANNI?



NON E' NECESSARIO.

IN QUELL'ISTANTE I TRE MASTINI SALIRONO SUL PALCO.



I BOIARDI SI TIRARONO INDIETRO. RICORDAVANO DIMITRI, CHE AVEVANO DOVUTO SEPELLIRE IN UNA BARA SIGILLATA.

CHE CI FANNO QUI QUESTE BESTIE?



FU DALLA PIAZZA CHE LO DISSERO.

GUARDATE... SONO I CANI CHE USA PER UCCIDERE I BOIARDI.



SÌ... E GUARDATE LORO... SI VEDE CHE HANNO PAURA.

IVAN... VIVA IVAN!

SEI PAZZA, DONNA?... E' CRUDELE... E'... TER-RIBILE!



12

TERRIBILE?... QUELLO CHE SO E' CHE PRIMA DI SALIRE AL TRONO HA GIÀ UCCISO DUE BOIARDI... E QUESTO PER ME E' BUONO... NON M'IMPORTA COME LO FA... SOLO LUI PUO' AFFRONTARLI.



IVAN... PICCOLO PADRE... LIBERACI DAI BOIARDI!

IVAN... PICCOLO PADRE... SII TERRIBILE CON CHI SI CREDE TERRIBILE.



FORSE QUESTO LI SPAVENTERÀ, POPE... I TARTARI ERANO CRUDELI CON NOI E AVEVAMO BISOGNO DI QUALCUNO PIÙ CRUDELE PER SCACCIARLI... I BOIARDI... ADESSO ABBIAMO IL TERRIBILE PER LIBERARCI DEI BOIARDI... E QUANDO IL NOSTRO INCUBO SARÀ IL TERRIBILE... BE'... VEDREMO.



LA PIAZZA ESPLOSE. E I CONTADINI FRUSTATI, LE DONNE UMILIATE, I VECCHI INSULTATI LO VIDERO COI SUOI CANI E URLARONO IL LORO FURORE. E I BOIARDI, PALLIDI E SILENZIOSI, SI GUARDARONO PREOCCUPATI. IVAN IL TERRIBILE NON ERA PIÙ SOLO.



SI DISPERSERO SOLO QUANDO IVAN, SEGUITO DAI SUOI CANI, ENTRÒ NEL PALAZZO.



LE PORTE FURONO RICHIUSE DIETRO DI LUI. I BOIARDI RIMASERO FUORI, SENZA SAPERE CHE FARE. DAL POPOLO, UN UOMO CON UN VOCIONE POTENTISSIMO SI FECE SENTIRE.



BUSSATE CON EDUCAZIONE, BOIARDI... O LO ZAR VI LIBERERÀ CONTRO I SUOI CANI!

TUTTA LA PIAZZA RISE FRAGOROSAMENTE. E I BOIARDI CAPIRONO CHE AVEVANO PERSO UNA BATTAGLIA... O FORSE LA GUERRA.



MALEDETTO!

QUELLA SERA ANDAI A CASA DI FEDOR. CAMMINAI TRA LA GENTE CHE FESTEGGIAVA E I BOIARDI CUPI, CHE CAVALCAVANO IN SILENZIO.



NONOSTANTE TUTTO... QUESTA CRUDELE FOLLIA HA UNA SUA LOGICA... FORSE, IL POPOLO AVRÀ UNA VITA PIÙ DEGNA.

C'E' FEDOR?

NON HAI SAPUTO, POPE?... E' MORTO IERI.



AVEVA PORTATO QUI UN MASTINO PER CACCIARE NON SO QUALE ANIMALE CHE SI ERA NASCOSTO NEL MAGAZZINO... IL CANE HA FATTO IL SUO LAVORO... MA QUANDO FEDOR HA TENTATO DI MANDARLO VIA, GLI E' SALTATO AL COLLO E L'HA UCCISO.



LA DONNA MI CHIUSE LA PORTA IN FACCIA. E IO RESTAI LÀ, IN MEZZO ALLA FOLLA IN TRIPUDIO, NEL SUONO DELLE CAMPANE CHE SCUOTEVANO IL CIELO. GUARDAI VERSO IL CREMLINO E VIDI LE SUE MURA IRTE DI TORCE. MA NIENTE DI TUTTO QUESTO RALLEGRÒ IL MIO SPIRITO... PERCHÉ FINALMENTE CAPIVO IN TUTTA LA SUA PROFONDITÀ LA PARABOLA DEL TOPO, DEL FURETTO E DEL CANE... E IL SANGUE MI SI GELAVA NELLE VENE.



HAI MAI FANTASTICATO SU CHE COSA SUCCEDDE NELL'OSCURITA' DEI MUSEI? HAI MAI PENSATO CHE IN QUESTE SALE IMMENSE, SILENZIOSE, CI SONO OGGETTI VENUTI DAL FONDO DEL TEMPO, CHE SONO PASSATI PER INFINITE MANI PRIMA DI ARRIVARE A TE?

CON GLI ANNI, COI SECOLI, QUESTI OGGETTI, NELLA SOLITUDINE, AL RIPARO DALLA DISTRUZIONE E DAGLI UOMINI, HANNO AVUTO TEMPO... UN TEMPO INFINITO PER CONCENTRARE IN SE' STESSI L'ESSENZA DELLA LORO STORIA.

... E QUESTA E' LA SALA DEDICATA A IVAN IV, DETTO IL TERRIBILE.



E' IMPOSSIBILE CAPIRE LA RUSSIA ATTUALE SENZA COMPRENDERE LA STORIA DI QUEST'UOMO, IL PRIMO VERO ZAR, IL FONDATORE DELL'IMPERO... E DELLO STATO PIU' ESTESO DEL MONDO.

IVAN REGNO' SU UN PAESE DIVISO TRA UNA MOLTIPLICITA' DI NOBILI... LA SUA MAGGIORE IMPRESA FU SOTTOMETTERLI, CREARE UN FORTE POTERE CENTRALE, CHE VENISSE OBBDITO... NATURALMENTE LO FECE SENZA FERMARSI DI FRONTE A NIENTE... MA RENDIAMOCI CONTO CHE MENTRE NEL RESTO DELL'EUROPA FIORIVA IL RINASCIMENTO, LA RUSSIA STAVA LENTAMENTE USCENDO DALLA DOMINAZIONE TARTARA.



QUEL SOGNO IRRAGGIUNGIBILE

Testo di FERRARI
Disegno di GOMEZ



DURANTE IL REGNO DI QUEST'UOMO SUCCESSERO COSE DAVVERO TERRIBILI... LA STORIA... O FORSE IL DESTINO... SI ACCANIRONO CONTRO DI LUI... TANTO PER DARVI UN'IDEA, ERA STATO INCORONATO DA POCO QUANDO SI INCENDIO' MOSCA.



VENTICINQUEMILA CASE DISTRUTTE... PROVATE A IMMAGINARE... NON RESTO' CIBO... NON RIMASE NIENTE... TERRA BRUCIATA... ALLA QUALE SEGUI' UNA TREMENDA SOLLEVAZIONE POPOLARE, CHE SI ESTESE A TUTTA LA RUSSIA... E CHE EGLI REPRESSE FINO ALLE ESTREME CONSEGUENZE.



MA DI TUTTO QUESTO NON CI SONO TESTIMONIANZE DIRETTE... SOLO QUALCHE CITAZIONE... E QUESTO.



UN PEZZO DI UNA MAPPA DI MOSCA... LA DATA E' QUELLA DELL'INCENDIO... 21 GIUGNO 1547... MA I NOMI DELLE STRADE NON SONO CITATI DA NESSUN'ALTRA PARTE... E OSSERVATE L'ISCRIZIONE CHE C'E' SOTTO.



C'E' QUALCOSA DI PEGGIORE DI UN UOMO TERRIBILE. ED E' UN UOMO TERRIBILE CON UN SOGNO IRRAGGIUNGIBILE... CHE SIGNIFICA?... NON LO SAPPIAMO. LA CALLIGRAFIA E' QUELLA DI UN POPE, UN CERTO MIJAIL, CHE SCRISSE UNA BIOGRAFIA DI IVAN, GIUNTA CI IN FORMA FRAMMENTARIA... QUESTO E' TUTTO... NON SAPPIAMO NULLA DI QUESTO EVENTO... NULLA.



IL GIOVANE ZAR PASSAVA QUASI TUTTO IL SUO TEMPO TRA I LIBRI. LI ACCUMULAVA A MUCCHI. AVEVA FATTO ABBATTERE UNA PARETE PER AMPLIARE LA BIBLIOTECA. LEGGEVA PER ORE E ALTRETTANTE NE PASSAVA PASSEGGIANDO IN SU E IN GIU' PER I CORRIDOI DEL PALAZZO. I FUNZIONARI LO SEGUIVANO PER FARGLI FIRMARE DEGLI ORDINI... I BOIARDI FACEVANO ALTRETTANTO, IN SILENZIO, CERCANDO L'OCCASIONE PER INGRAZIARSELO.



MA OGNI MEZZOGIORNO, SENZA MANCARE MAI, SI AFFACCIAVA ALLA FINESTRA RIVOLTA A EST. E DA LÌ GUARDAVA LA CITTÀ IMMENSA, DISORDINATA, SPORCA, PIATTA, GRIGIA. LA SUA CITTÀ.



MIJAIL... HAI MAI PENSATO CHE, PARAGONATA ALLE CITTÀ EUROPEE, LA NOSTRA CAPITALE È SOLO UN IMMENSO VILLAGGIO?... COME SI PUÒ EDIFICARE UN GRANDE REGNO PARTENDO DA QUESTO?



CERTO... CHI ARRIVA DA QUELLA STESSA EUROPA SI STUPISCE DELLE SUE DIMENSIONI... MA IL PIÙ SCALCINATO VILLAGGIO DELL'IMPERO ROMANO AVEVA PIÙ NOBILTÀ, PIÙ AMBIZIONI NEL SUO PROGETTO...

SIGNORE... PERCHÉ FAI QUESTI PARAGONI?... LA RUSSIA NON È L'EUROPA. NON LO SARÀ MAI... SIAMO DIVERSI... MOLTO DIVERSI.



LO SO... E A VOLTE MI CHIEDO SE È UN DESTINO O UNA MALEDIZIONE.



SMISE DI PARLarmi. MI GUARDÒ A LUNGO, COME COLTO DA UN'IDEA. E A UN TRATTO SORRISSE.



QUELLA NOTTE MI STRAPPÒ DAL LETTO. TEMETTI IL PEGGIO. NON ERA PIÙ IL BAMBINO CHE CONOSCEVO. NON ERA NEPPURE UN PAZZO FURIOSO. ERA UN UOMO CHE METTEVA ALLA PROVA IL PROPRIO POTERE. E SI TRATTAVA DI UN POTERE CHE NON AVEVA LIMITI.



MI CONDUSSE NELLA SUA BIBLIOTECA. C'ERANO VOLUMI PER TERRA, SUI LEGGILI, SULLE SEDIE. AVEVA STRAPPATO UN RITRATTO DEL SUO BISNONNO E NE USAVA LE STRISCE COME SEGNA LIBRI.





GUARDA... LE LEGGI DEI ROMANI... L'E-
SERCITO DEGLI SPARTANI... L'EDUCA-
ZIONE DEGLI ATENIESI...



CAMMINAVA TRA I LIBRI COME CHI ESPLO-
RA DELLE MERAVIGLIE. QUANDO LA PUNTA
DELLA SUA SPADA TOCCAVA UN TESTO, I
SUOI OCCHI SI ACCENDEVANO E UNO
STRAORDINARIO SORRISO RIDAVA UNA LU-
CE INFANTILE AL SUO VOLTO.

LE STRADE DI PARIGI... LE MURA
DI XANADU... I PALAZZI DI LON-
DRA...



GRANDI MERAVIGLIE...
LO SO... HO LETTO DI
LORO... MA... MI HAI SVE-
GLIATO PER QUESTO?

NON CAPISCI?... IMMAGINA UNA
CITTA' CHE UNISCA QUESTE ME-
RAVIGLIE, COME HAI DETTO TU...
TUTTE INSIEME... IN ARMONIA.



PENSA AL-
L'IMPERO CHE SI
POTREBBE CREA-
RE E GOVERNARE
DA UNA CITTA' CO-
SI'... UNA MOSCA
FANTASTICA, CHE
SI ALZI COME UN
LUMINOSO FARO
PER ESSERE IMITA-
TA DA OGNI CITTA'
RUSSA... LA PIU' CI-
VILIZZATA DELLE
CITTA'... CREERA' IL
PIU' PROGREDITO
DEI REGNI. E ALLA
FINE, FORSE...



TACQUE. ASPETTAVI CHE FINISSE LA FRASE, MA VIDI, STUPITO, CHE
PIANGEVA.

FORSE CHE?

FORSE FINIREMO DI ESSERE UN PO-
POLO BARBARO, DOVE I NOBILI TEN-
TANO DI UCCIDERE LO ZAR, CHE TENTA
DI UCCIDERE I NOBILI, CHE UCCIDONO
I CONTADINI, CHE A LORO VOLTA VOR-
REBBERO...

QUANDO SI RESE CONTO DI QUELLO CHE
STAVA DICENDO, IL SUO VOLTO SI TRA-
SFORMO' IN UNA MASCHERA DI FURORE...
EBBI PAURA E FINSI UNO SBADIGLIO.



PERDONAMI,
MIO SIGNO-
RE... MI STO
ADDORMEN-
TANDO... DI-
CEVI QUAL-
COSA?



NIENTE... VAT-
TENE!

USCII IN CORRIDOIO. IL CUORE MI BATTEVA FORTE NEL PETTO. ERO STATO VICINO ALLA MORTE PERCHÉ LO ZAR, IN UN MOMENTO DI DEBOLEZZA, UBRIACATO DAL PROPRIO STESSO SOGNO, MI AVEVA SVELATO IL SUO CUORE. IO CONOSCEVO IL SUO SEGRETO.

PAURA...



IVAN IL TERRIBILE E' QUELLO CHE E' PER PAURA... HA PAURA DI ESSERE UCCISO E, IN FONDO, HA ORRORE DI UCCIDERE... POVERA RUSSIA... NON POTEVA SUCCEDERTI NIENTE DI PEGGIO.



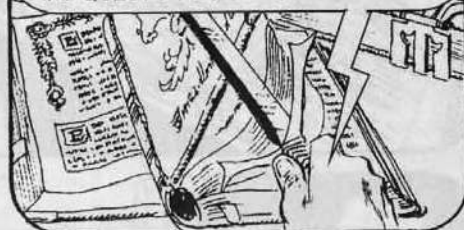
QUANDO FINALMENTE MI MOSSI PER TORNARE NELLA MIA CAMERA, LUI MI RICHIAMÒ. ED ERA SEDUTO TRA I SUOI LIBRI, CHE SFOGLIAVA CON GESTO QUASI SACRO.

MIJAIL... MA TU CHE NE PENSI DI QUESTO?... UNA NUOVA MOSCA.



MIO SIGNORE... E CHE NE FAREMO DELLA VECCHIA?

HAI RAGIONE... NON E' ALTRO CHE UN'ILLUSIONE... MA FORSE SI POTREBBE DARE QUALCOSA DI TUTTO QUESTO AL NOSTRO POPOLO.



IL DRAMMA E' CHE IO NON POSSO FERMARE IL DESTINO.



DOVRO' VIVERE COSÌ... NELLA VIOLENZA...



SEMPRE.



5

QUELLA SERA IGOR FEDOROVICH ERA UBRIACO. LO ERA QUASI SEMPRE... IN QUESTO ERA UN RUSSO NORMALE. SOLO CHE SI ERA IMPEGOLATO IN UNA DISCUSSIONE INTERMINABILE E SENZA SENSO SUL FATTO CHE I RUSSI MERITASSERO O MENO IL RISPETTO DEGLI ALTRI.



IO DICO DI NO... SIAMO VOLGARI E ROZZI... E SOPRATTUTTO IGNORANTI.

IL SUO INTERLOCUTORE ERA BASILIO. CHE CERCAVA DI MODERARLO, DI SPIEGARGLI CHE QUELLO CHE DICEVA NON AVEVA SENSO. TUTTE LE GENTI MERITANO RISPETTO. IL CHE NON SIGNIFICA CHE SIANO UN ESEMPIO DA IMITARE.



IGOR... QUELLO CHE DICI E' VOLGARE.



UN'OSSERVAZIONE SUPERFLUA. LA VODKA GLI AVEVA SCIOLTO LA LINGUA.

VOLGARE?... L'UOMO CHE VA A LETTO CON LA GUARDIANA DEI PORCI MI PARLA DI VOLGARITA'?... E NON ASPETTI NEPPURE CHE SI LAVI.

BASILIO NON PENSO A QUELLO CHE FACEVA.



FUORI DI SÈ, COLPI COL SUO SCUDISCIO... IL FEROCCE SCUDISCIO TARTARO, IL KNUT, FORNITO DI PALLE DI FERRO ALLE ESTREMITÀ. IGOR, RESO IMPROVVISAMENTE SOBRIO DAL DOLORE, CAPI CHE AVEVA OFFESO L'AMICO E NON TENTÒ DI USARE LA SPADA O IL PUGNALE.

PERDONAMI... PERDONAMI...

POI L'ALTRO SI RESE CONTO DI QUELLO CHE STAVA FACENDO E SI FERMO, COL BRACCIO INDOLENZITO E SPORCO DI SANGUE.

MA... CHE HO FATTO?

TRASCINÒ IGOR FUORI DELLA STANZA, MENTRE LE FIAMME AGGREDIVANO LE TENDE E SI APPICCAVANO AL LEGNAME SECCO.



MA, INVECE, CON L'ANIMA STRAZIATA DAL RIMORSO, CERCO DI SVEGLIARLO, DI CURARE LE SUE FERITE.



E INTANTO IL FUOCO, IMPETUOSO, DIVORAVA QUELLA CASA E SI ATTACCAVA A QUELLE VICINE.



IL MATTINO SEGUENTE TUTTA MOSCA ERA UN ROGO.

DALLA SUA FINESTRA, LO ZAR VEDEVA
LE COLONNE DI FUMO E RABBRIVIDIVA.

QUELLA BIANCA VIENE DAI DEPO-
SITI DI GRANO... QUELLE NERE SO-
NO I MATTATOI... QUEI MULINELLI DI
SCINTILLE SONO I NEGOZI CHE
VENDONO... CHE VENDEVANO OLIO.



AVETE POTUTO FARE
QUALCOSA PER LA GENTE?

POCO O NIENTE, MIO ZAR... ABBIAMO
DOVUTO MANDARE TRUPPE A FERMA-
RE I SACCHEGGIATORI... MA LA GENTE
E' FUORI CONTROLLO.

A CHE PENSA-
VA IVAN?...
CREDO CHE IN
QUEL MOMENTO,
MENTRE VEDE-
VA IL FUMO AR-
RIVARE A LAM-
BIRE IL PALAZ-
ZO, RICORDAVA
IL POPOLO DI
MOSCA, CHE LO
AVEVA OSAN-
NATO.

RITIRA I SOLDATI. CHE NON CARICHINO... E
CHIAMA I GENERALI E I BOIARDI... ALLA FINE
DI TUTTO QUESTO CI SARA' LA FAME... DOB-
BIAMO PREPARARCI AD AFFRONTARLA.



IL RESTO DEL GIORNO E QUELLO DOPO E
QUELLO ANCORA SEGUENTE LI PASSO' IN
BIBLIOTECA, SU UNA GRANDE MAPPA DI
MOSCA, DOVE UN SERVO SEGNAVA CON
UN CARBONCINO I QUARTIERI CHE, SE-
CONDO I MESSAGGI CHE ARRIVAVANO,
ERANO BRUCIATI.



DI TANTO IN TANTO GUAR-
DAVA I LIBRI FRETTOLosa-
MENTE AMMUCCHIATI IN UN
ANGOLO E DALLE CUI PAGI-
NE USCIVANO ANCORA I PEZ-
ZI DEL QUADRO CHE INDICA-
VANO I TANTI GIOIELLI CHE
LUI AVEVA SOGNATO.



L'INCENDIO SI E'
SPENTO, SIGNORE.

LA GENTE GIRA TRA LE ROVINE... SI TEME
UN TUMULTO, SIGNORE.

HANNO... LINCIATO UN BOIARDO.

ALCUNI HANNO
SACCHEGGIATO
UN CONVENTO.



CHE STA SUCCE-
DENDO, MIJAIL?

SIGNORE... E' UN POPOLO
POVERO, CHE AVEVA PO-
CO E ADESSO NON HA
NIENTE... PER UN PO' CER-
CHERANNO QUALCUNO
SUL QUALE SCARICARE
LA LORO FURIA... RICOR-
DERANNO TUTTI I VECCHI
SOPRUSI E CERCHERAN-
NO DI VENDICARE TUTTE
LE INGIUSTIZIE.



A UN TRATTO RABBRIVIDIL... AVEVO DETTO A UN UOMO TERRORIZZATO DALL'IDEA DI ESSERE UCCISO CHE L'INTERO POPOLO DI MOSCA ERA UNA TURBA ARMATA E FURIOSA.



GLI LANCIAMO CONTRO L'ESERCITO?

SARÀ UN BAGNO DI SANGUE... IL TERRIBILE NON LASCERÀ IN VITA NESSUN INDIVIDUO SOSPETTABILE.



NO!

NON DEVONO ESSERE ATTACCATI... LASCIATELI STARE... SALVATE QUELLI CHE POTETE E MANDATE LE TRUPPE IN CAMPAGNA, A CERCARE VIVERI... E ADESSO LASCIATEMI SOLO.



PER TUTTA LA NOTTE SE NE RESTÒ LÀ, RINCHIUSO, SENZA PARLARE NÉ RICEVERE NESSUNO. FUORI SI UDIVANO LE GRIDA DELLA GENTE, IL GALOPPO NERVOSO DEI CAVALLIERI, I PIANTI. ACCANTO ALLA PORTA, I SERVI ASPETTAVANO IN SILENZIO, SENZA OSARE DI AFFACCIARSI.

FINCHÉ IO ENTRAI.

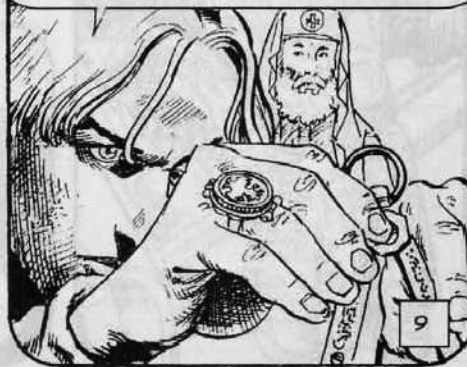


SIGNORE...

HAI VISTO, MIJAIL, COME A VOLTE IL DESTINO CI OFFRE UN'OCCASIONE TRAVESTITA DA TRAGEDIA?



LA CITTÀ È BRUCIATA FINO ALLE FONDAMENTA... E QUESTO SPINGE I RUSSI, QUESTI BIFOLCHI ROZZI E UBRIACONI, A INTERROGARSI SU TUTTO... SE IO FACCESSI QUELLO CHE TUTTI SI ASPETTANO... SE LANCIASSI LE MIE TRUPPE CONTRO DI LORO, IN POCHI MESI TUTTO TORNEREBBE COME PRIMA.



SE, INVECE, LI LASCIO FARE, FINIRANNO PER FONDERE TUTTO IL LORO ODIO, LE LORO LAMENTELE, LE LORO SPERANZE, LE LORO COLPE... CONTRO UNA SOLA PERSONA.



CONTRO ME... IL LORO ZAR... IVAN IL TERRIBILE.

RESI AUDACI DALLA MIA INERZIA, VERRANNO QUI... ENTRERANNO NEL CREMLINO PER LAMENTARSI CON ME... COL LORO SIGNORE...

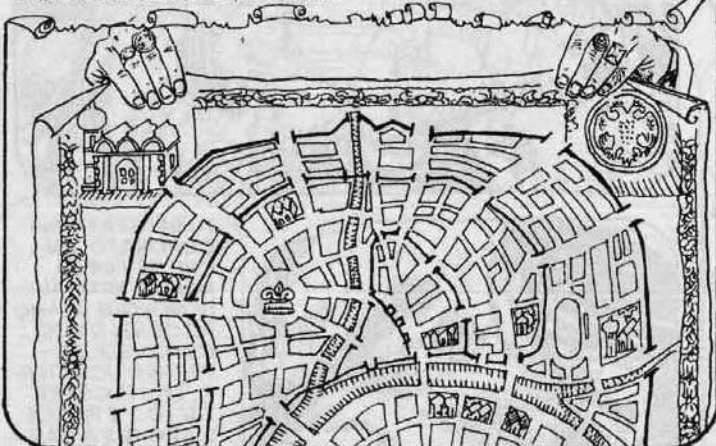


E TU SCATENERAI LE TRUPPE?

SCHERZI?... PER SPRECARE QUESTA OCCASIONE?... CERTO CHE NO... GLI DARO' RAGIONE... CEDERO' SU TUTTO... E GLI OFFRIRO' QUESTO.



"UNA NUOVA MOSCA... VENDERÒ TUTTI I TESORI DEL CREMLINO... SE SARÀ NECESSARIO, PRENDERÒ ANCHE L'ORO DELLE CHIESE... MA AVRANNO UNA NUOVA CITTÀ... E QUANDO SI LAMENTERANNO PER I SOPRUSI, GLI DARÒ UNA NUOVA GIUSTIZIA... E QUANDO IMPRECHERANNO ALLA LORO IGNORANZA, PORTERÒ PER LORO ARTISTI, MAESTRI..."



COSTRUIRO' PER OGNUNO DI LORO UN NUOVO REGNO... DOVE POTRANNO ESSERE MIGLIORI E FELICI... SULLE CENERI DI QUESTA TRAGEDIA EDIFICHERO' UN PARADISO.

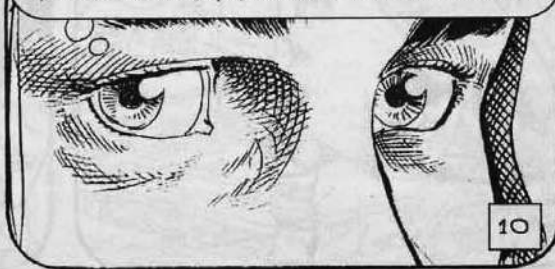


NON PARLAI NON DISSI NIENTE. POTEVO VEDERE COME IL TERRIBILE EMERGEVA DALLA SUA PAURA REGGENDO TRA LE MANI IL SUO SOGNO, INTATTO. E DESTINANDO TUTTA LA PROPRIA FORZA A COSTRUIRLO.



AVRÀ RAGIONE?

CERTO... SE DESIDERA UN MONDO DOVE VIVERE SENZA PAURA, QUESTA È L'UNICA STRADA.



10

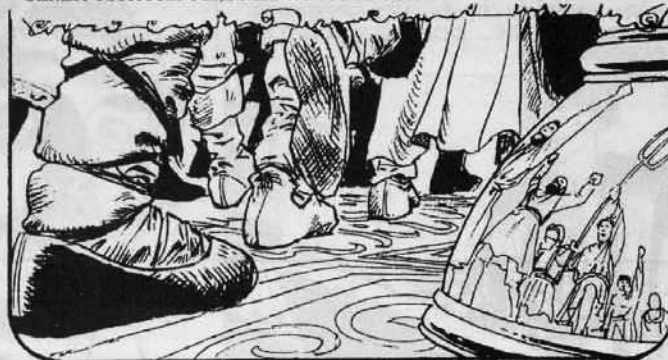
IL GIORNO SEGUENTE LA GENTE ARRIVÒ NELLA PIAZZA. A MIGLIAIA, SPORCHI DI FUMO, FURIOSI.



SIGNORE... VENIAMO A LAMENTARCI PER LA VITA ORRIBILE CHE ABBIAMO... UNA VITA NEL QUALE L'INCENDIO E' STATO SOLTANTO UNA NUOVA DISGRAZIA... QUELLA DEFINITIVA.



SFONDARONO LA PORTA DEL PALAZZO ED ENTRARONO. VENIVANO A RECLAMARE PER IL LORO ATROCE DESTINO. I SOLDATI SI RITIRARONO, COME LO ZAR IN PERSONA AVEVA ORDINATO. E LA GENTE SI DIRESSE SENZA OSTACOLI VERSO LA SALA DEL TRONO.



DOVE AD ASPETTARLA C'ERA LUI.

ENTRATE... VI ATTENDEVO.



TU SEI STATO INCORONATO, ANCHE SE FORSE NON LO MERITAVI... COMUNQUE, SIAMO ACCORSI DA TE... COME VEDI, POTREMMO UCCIDERTI, DISTRUGGERE TUTTO... E INVECE SIAMO QUI A PARLARTI.



TRATTENNI IL RESPIRO. L'INSULTO ERA BRUCIANTE. VIDI IL VOLTO DEL TERRIBILE ARROSSIRE DI FURIA, VIDI LA SUA MANO STRINGERSI SULL'ELSA DELLA SPADA. MA LUI CONTINUAVA A TENERE NELL'ALTRA MANO LA MAPPA DELLA SUA CITTÀ PERFETTA.



ABBIAMO DISCUSO MOLTO... E SIAMO QUI PER PRETENDERE DA TE CERTE COSE... PERCHÉ SAPIAMO ESATTAMENTE QUAL È LA CAUSA DELLE NOSTRE DISGRAZIE... TU ASCOLTERAI E OBBEDIRAI.



TREMAVA... GLI OCCHI SEMBRANO LANCIARE FIAMME. ALZÒ COME UN TALISMANO LA MAPPA E ANNUI, RESPIRANDO A FATICA.

HAI RAGIONE DI NUOVO. LE COSE NON SARANNO MAI PIÙ COME PRIMA.



CERTO CHE NO... NOI SAPIAMO CHI È LA COLPEVOLE DI TUTTO QUESTO... LA DONNA CHIAMATA VASSILISSA.



COME DICI?



VASSILISSA... UNA VECCHIA CHE VIVE ACCANTO AL MATTATOIO DEI PORCI... MANGIA GLI AVANZI DEGLI ANIMALI... È UNA STREGA.



NO...





CERCO CON GLI OCCHI I SUOI GENERALI. OCCHI DI DEMONIO. OCCHI DI DRAGO. OCCHI TREMENDI.



IL MASSACRO COMINCIO
LÌ. SUBITO.



SEDUTO SUL TRONO, IVAN CONTEMPLAVA LA
STRAGE MENTRE STRACCIAVA LA MAPPA DEL
SUO SOGNO. IL SOGNO DI UN MONDO MIGLIORE.
UN MONDO CHE LA STESSA GENTE AL QUALE
ERA DESTINATO RENDEVA IMPOSSIBILE. PER-
CHÉ RIFIUTAVA DI VEDERE LA REALTÀ E PRE-
FERIVA CREDERE CHE UNA POVERA, MISERA-
BILE VECCHIA MEZZO PAZZA AVESSSE LA COL-
PA DI TUTTI I LORO MALI.



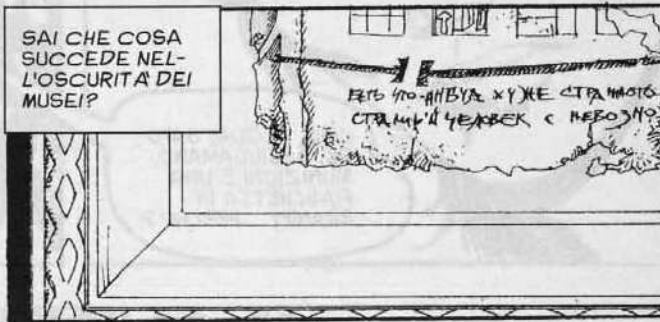
COSÌ CAPII CHE COSA C'È
DI PEGGIORE DI UN UOMO
TERRIBILE.



UN UOMO TERRIBILE CON UN
SOGNO IRRAGGIUNGIBILE.



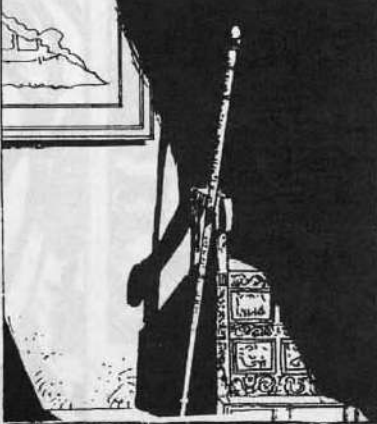
SAI CHE COSA
SUCCEDDE NEL-
L'OSCURITÀ DEI
MUSEI?



FORSE GLI OGGETTI, DOPO TANTI
SECOLI DI SOLITUDINE E DI SILEN-
ZIO, RAGGIUNGO LA VERITÀ
CIRCA GLI EVENTI NEI QUALI SO-
NO STATI COINVOLTI.



FORSE QUI QUALCOSA SA PER-
CHÉ IVAN DIVENNE UNA VOLTA E
PER SEMPRE IL TERRIBILE.



MA ANCHE SE E' COSÌ, NON ILLU-
DIAMOCI. NOI A QUEL SEGRETO
NON ARRIVEREMO MAI.



IO SONO BORIS ZEMSTVO, FIGLIO, NIPO-
TE E BISNIPOTE DI BOIARDI. E SONO
QUI, NOBILE PADRE MIJAIL, PERCHÉ
VOGLIO CHE TU SCRIVA PER QUALE MO-
TIVO HO VENDUTO IL MIO TITOLO, LE MIE
TERRE, LE MIE PREROGATIVE.



L'ARMA SEGRETA

BORIS... TI SENTI BENE? SEI
SEMPRE STATO ORGOGLIOSO
DEL TUO LIGNAGGIO.

AH... SEI GENTILE... PER GLI
ALTRI BOIARDI IO SONO SEMPLI-
CEMENTE UN UBRIACONE.

NO... SEI IL PIÙ IMPORTAN-
TE DI TUTTI... GRAZIE A TE,
LA GENTE TORNERÀ A RI-
SPETTARVI... CHE FARAI
QUANDO LASCERAI IL TUO
PALAZZO?

BE'... ALLEVERO'
MAIALI.

E IO, MIJAIL, SEMPLICE PO-
PE, PROVAI PENA PER
QUELL'UOMO, FINO AL
GIORNO PRIMA ORGOGLIO-
SO E ALTERO. SOSPIRAI.

MIO DIO... SEI IMPAZZI-
TO!

I PAZZI SONO LORO...
LORO HANNO DIMENTI-
CATO... PER TUTTI QUE-
STI ANNI IL NOSTRO
ZAR, QUELLO CHE CHIA-
MIAMO TERRIBILE, HA
PERSEGUITO UN SOLO
OBIETTIVO... CONCEN-
TRARE IN SÉ TUTTO IL
POTERE... E PER QUE-
STO CI FARA' SPARIRE.

QUESTO VALEVA
PRIMA... ADESSO
AVETE CONQUISTATO
KAZAN... AVETE DI-
STRUTTO L'ORDA
TARTARA... SIETE
EROI!

NON SIAMO EROI...
SIAMO MORTI... COME
SE LO ZAR CI AVESSSE
STRAPPATO IL CUORE
UNO DOPO L'ALTRO...
SCRIVI, PICCOLO PA-
DRE... SCRIVI COME IL
TERRIBILE HA DI-
STRUTTO PER SEMPRE
LA NOBILTÀ... FORSE
SERVIRÀ A QUALCUNO
IN FUTURO.



Testo di FERRARI
Disegno di GOMEZ



DOPO L'ORRIBILE MASSACRO DI CINQUE ANNI FA, DURANTE L'INCENDIO DI MOSCA... IVAN, GIUSTAMENTE DETTO IL TERRIBILE, SEMBRO' ESSERSI CALMATO. CONVOCO' UN CONCLAVE PER RIFORMARE IL PESSIMO GOVERNO CHE AVEVAMO. SI PROPONEVA DI TRASFORMARCI IN UNA NAZIONE FORTE... NOI ACCETTAMMO... IN REALTA', CONTAVAMO DI METTERLO DA PARTE E DI TENERCI TUTTO.



MIO SIGNORE... PROMETTO DI DARTI GUERRIERI CHE TI RIEMPIRANNO D'ORGOGGIO E...

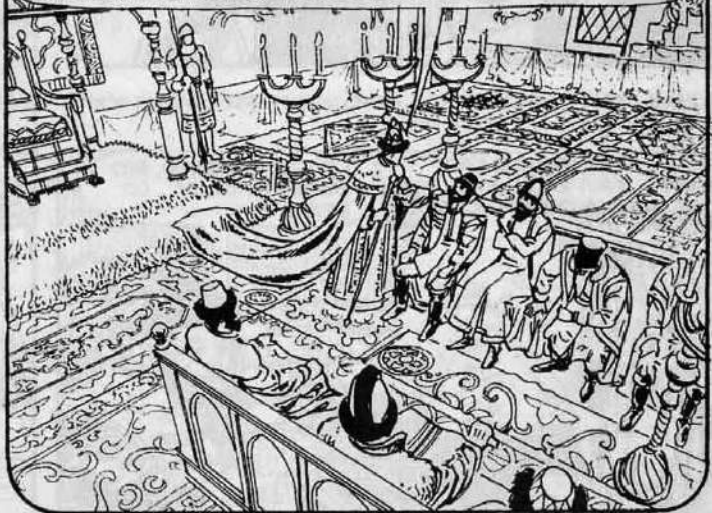


GUERRIERI?... MI DARAI BARBARI A CAVALLO, INVASI DI SUPERBIA... I BOIARDI... MOLTI CREDONO SIA UNA SCIOCCHENZA LASCIARE CHE VI ARMATE DI NUOVO.

FINCHE' LUI NON DECISE CHE ERA IL MOMENTO DI ANDARE AD AFFRONTARE I TARTARI A KAZAN, LA CITTA' DALLA QUALE PER GENERAZIONI CI MINACCIAVANO... DI FARLA FINITA CON LORO.



TU... SO CHE SEI UN BUON GUERRIERO... PREPARA LA CAVALLERIA DEI BOIARDI. LA COMANDERAI.



"RICORDO QUELLO CHE DISSE. ANCHE SE IN QUEL MOMENTO NON GLI DIEDI PESO".

NON IMPORTA... HO UN'ARMA SEGRETA PER LIBERARMI DI TUTTI VOI.

"FORMAI LA MIGLIORE CAVALLERIA MAI VISTA. I MIGLIORI ANIMALI, LE MIGLIORI LANCE, LE CORAZZE PIU' FORTI. LI ADDESTRAI GIORNO E NOTTE. LA GENTE ACCORREVA A VEDERCI E CI GRIDAVA DI RIPORTARE LE TESTE DEI TARTARI NELLE CESTE."



QUESTO NON BASTA.



DEVO ASSICURARE ALLA NOBILTÀ UNA VITTORIA LEGGENDARIA. DEVO FARE IN MODO CHE LA GENTE SMETTA DI ODIARCI... E CONOSCO UN SOLO MODO DI FARLO... SO CON CHI DEVO PARLARE PER RIUSCIRCI.

ALZAI IL CAPO. LESSI PIÙ VOLTE IL NOME, NONOSTANTE L'AVESSI SCRITTO IO. MI FECI IL SEGNO DELLA CROCE.



OGUL... IL GENERALE TARTARO... DAVVERO VUOI CHE SCRIVA QUESTO?... E' TRADIMENTO.

ERA TRADIMENTO, MIO BUON POPE... SÌ... LO ERA.

"INCONTRAI QUELLA PERSONA IN UN VILLAGGIO A METÀ STRADA TRA MOSCA E KAZAN. SCELSEI UN'ISBA... UNA MISERABILE CAPANNA IN MEZZO AL NIENTE... E LA INCONTRAI OGUL."



AH... SEI VENUTO, BOIARDO.

ADESSO NON SO PIÙ CHE COSA È NIENTE... ADESSO LA STORIA È UN'ALTRA... E NOI NOBILI NON SAPPIAMO PIÙ A CHI VA LA NOSTRA LEALTÀ... SCRIVI... SCRIVI...

SÌ... MARCERETE SU KAZAN... E RESTERETE L'ANNI SENZA VINCERCI... AMMESSO CHE CI VINCIATE.

VI VINCEREMO. MA NON SONO VENUTO QUI A DISCUTERE DI QUESTO. VENGO A TRATTARE CON TE.

VENGO A OFFRIRTI QUALCOSA. ASCOLTAMI PRIMA DI DIRE UNA SOLA PAROLA. IO VOGLIO SOLTANTO CHE... QUANDO VEDRAI CHE NON HAI PIÙ POSSIBILITÀ DI VINCERE, TU NON PROLUNGI L'ASSEDIO... E NON UCCIDA I PRIGIONIERI.

CHE PAZZIA È QUESTA?... SE VINCERAI, CHE TI IMPORTA DI QUANTO DURERÀ LA BATTAGLIA?

"ERA UNA VERA BESTIA... UN ANIMALE SANGUINARIO. PER LUI LA VITA ERA SEMPLICE... SI POTEVA VINCERE O SI POTEVA MORIRE. NIENT'ALTRO."

NON TI RIGUARDA... TI DO LA MIA PAROLA... ARRENDITI QUANDO VEDRAI DI NON POTER VINCERE E IO GARANTISCO LA TUA VITA E LE TUE PROPRIETÀ.

E SE VINCO IO?



3

ANDIAMO, OGUL... SE VINCERAI, MI TAGLIERAI IL COLLO. E' QUELLO CHE HAI FATTO COI MIEI CUGINI.



LA SUA STESSA FOLLIA LO ACCECA... LA GENTE LO ACCUSERA' DELLA MORTE DELLA SUA GUARDIA E DARA' A NOI LA GLORIA DEL TRIONFO... COSI' FINIRA' LA LEGGENDA DI IVAN IL TERRIBILE... E NOI BOIARDI TORNEREMO AL POTERE.



PERCHE'?... CHE BISOGNO C'E' CHE ALTRI SAPPIANO DI QUESTO?



"INTANTO, IVAN SEMBRAVA LAVORARE PER NOI... FORMAVA LA SUA GUARDIA REALE, GLI STRELETS. MA LI SCEGLIEVA NELLA PARTE PEGGIORE DELLA PLEBE... CRIMINALI USCITI DALLE CARCERI, VAGABONDI, UBRIACONI..."

E DOVREMO COMBATTERE SPALLA A SPALLA CON QUESTA... FECCIA?... I TARTARI NE FARANNO CARNEFICINA.



"SBAGLIAVO."



4
ARMI DA FUOCO.

"LA MARCIA SU KAZAN ERA INIZIATA. NOI ERAVAMO ALL'AVANGUARDIA E I VILLAGGI CI ACCOGLIEVANO INNEGGIANDO... FU AL QUARTO GIORNO CHE CI RAGGIUNSE LA NOTIZIA."

HA EQUIPAGGIATO GLI STRELETS CON ARMI DA FUOCO... NON LE HO VISTE, MA HO VISTO CARICARE LA POLVERE SUI CARRI.



AH... LO SOTTOVALUTAVO.

QUESTA E' L'ARMA SEGRETA DELLA QUALE PARLAVA... ARMERÀ TUTTI QUEGLI STRACCIONI... CON ARCHIBUGI. E CI FARÀ STERMINARE NON APPENA CI CREDERÀ DI STRATTI.



VI DIRO' IO COME FAREMO... METTETE IN POSIZIONE I MIGLIORI ARCIERI... SENZA UNIFORME. E PREPARATEVI... FORSE, UNA VOLTA RAGGIUNTA KAZAN, DOVREMO TENDERE UN AGGUATO ALLE NOSTRE STESSE TRUPPE.



"VEDEVO CON CHIAREZZA LA TRAPPOLA... SÌ... IL TERRIBILE ERA DAVVERO PAZZO... LA GUERRA NON ERA PER ELIMINARE I TARTARI..."



E' PER ELIMINARE NOI... MA NON IMPORTA... QUELLI CHE SONO RIMASTI A MOSCA CI VENDICHERANNO.

"QUANDO ARRIVAMMO DAVANTI ALLA CITTA', I TARTARI NON DIEDERO BATTAGLIA. SI RINCHIUSERO DIETRO LE MURA E ASPETTARONO."



"E DUE SERE DOPO ARRIVARONO GLI STRELETS."



GUARDALI... CON LE TORCE ACCESE... E GRIDANO... COI CARRI... CHE RAZZA DI ESERCITO E' QUELLO?



"LO SCOPRIMMO ALL'ALBA."

MA... E QUELLI?

"ANCHE I TARTARI LI VIDERO. E CAPIRONO CHE NON GLI RESTAVA SCELTA."

AVANTI, FRATELLI!!!
AFFRONTIAMOLI!



"FU UNA CARICA SUPERBA. I PENNACCHI AL VENTO, I PICCOLI CAVALLI PELOSI CHE FACEVANO TREMARE LA TERRA. ERANO GLI ULTIMI TARTARI, I DISCENDENTI DI ATTILA... I DEMONI!"



"CANNONI. IVAN IL TERRIBILE AVEVA PORTATO A KAZAN CINQUANTA CANNONI. TUTTA LA RUSSIA LO SAPEVA. MEZZA MOSCA AVEVA PARTECIPATO ALLA LORO COSTRUZIONE."

E NOI ERAVAMO TANTO IMPEGNATI A COSPIRARE E AD ALLENARCI CHE NON NE ABBIAMO SAPUTO NIENTE.



"MA QUELLA CARICA ERA DIRETTA CONTRO LE BOCHE DEI CANNONI. RICORDO CHE GUARDAI E VIDI UNO STRELETS, UNO DI QUEGLI STRACCIONI, CHE, SEDUTO A TERRA VICINO AI CANNONI, SI TAGLIAVA TRANQUILLAMENTE UN PEZZO DI FORMAGGIO!"

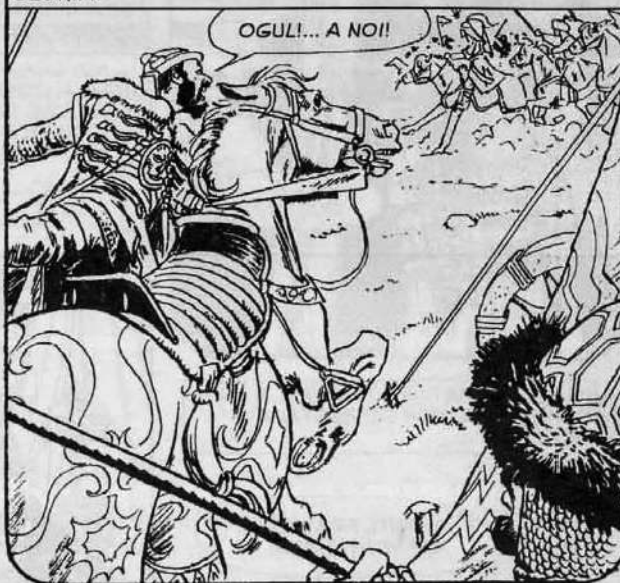


NON RISPETTANO NEANCHE IL CORAGGIO.

6



"E' DECISI CHE, POICHE' NEANCH'IO SAREI SOPRAVVIS-
SUTO AL MASSACRO, ALMENO SAREI CADUTO CON
GLORIA."





"NON CI FU UNA SECONDA SALVA. NON ERA NECESSARIA."

NO...



NON MORIRO' COSI'!

"OGUL COMBATTEVA COME AVEVA SEMPRE COMBATTUTO, REGGENDO LE REDINI COI DENTI E FRUSTANDOMI COL SUO KNUT!"



AH!

"NON CI ODIAMO. IN QUEL MOMENTO ERAMO UGUALI. STAVAMO SOCCOMBENDO ALLO STESSO DESTINO."



AH!



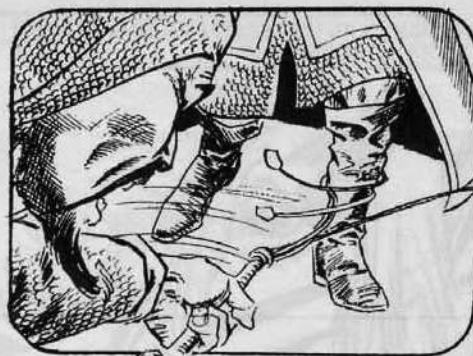
AH!

"NON AVEVO MAI VISTO UN RIVALE COME LUI. ERA UN ORGOGLIO AFFRONTARLO. IL SUO MODO DI CAVALCARE, GLI OCCHI FEROCI, LA SPADA BASTAVANO PER INFONDERE IL PANICO NELLA GENTE COMUNE. CREDO DI AVERLO AMMIRATO... IN FONDO, ERA COME NOI BOIARDI... ERAMO SIGNORI DELLA GUERRA... QUELLO ERA IL NOSTRO POTERE."

TI RINGRAZIO, OGUL... NON VOGLIO SOPRAVVIVERE NEL MONDO CHE SEGUIRA' QUESTA VITTORIA.

LO SO... NEANCHIO, BOIARDO... I NOBILI SONO FINITI... NON C'E' PIU' POTERE PER I GUERRIERI.

8





METTITI AL RIPARO... IL NOSTRO SIGNORE IVAN HA VISTO IL TUO VALORE E VUOLE PREMIARLO.

LO IMMAGINO... CHE MI REGALERÀ?... UNA TOMBA DI MARMO?

"SI GUARDARONO TRA LORO. ERANO DAVVERO SORPRESI. E ALLA FINE UNO TROVÒ IL CORAGGIO DI PARLARGLI."



NO... D'ORA IN POI, SEI IL COMANDANTE DEI CANNONI.



IO...?



I CANNONI... TI RENDI CONTO, PADRE MIJAIL?... I CANNONI... QUEL PAZZO MI DAVA L'ARMA TOTALE.

IL BOIARDO GUARDÒ IL SUO BICCHIERE VUOTO. VOLEVA UBRIACARSI, MA DESIDERAVA PRIMA CONCLUDERE IL RACCONTO. LO ATTENDEVA UN FUTURO DI MAIALI E DI MEDIOCRITÀ. MA PRIMA DI SEPPELLIRVISI, VOLEVA FINIRE IL RACCONTO. E PER QUESTO DOVEVA ESSERE SOBRIO.

L'ARTIGLIERIA... NON AVREMMO PERSO IL NOSTRO POTERE... DOVEVAMO SOLO CAMBIARE... SAREMMO STATI I SUOI GENERALI... I SUOI GUERRIERI... SAREMMO SEMPRE RIMASTI I SIGNORI DELLA GUERRA.



L'ARMA SEGRETA ERA NOSTRA... L'AVREMMO USATA NOI... NON POTEVA PUNTARLA CONTRO LE NOSTRE TESTE.

PER UN ISTANTE GIOCÒ CON QUELL'IDEA... L'IDEA DEI BOIARDI DI NUOVO POTENTI, DI NUOVO INVINCIBILI. POI SOSPIRÒ.

L'ASSEDIO DURO SOLO CINQUE SETTIMANE... SI ARRESERO E CONSEGNAVANO VIVI QUASI TUTTI I PRIGIONIERI... IO MANTENNI IL MIO IMPEGNO... LA FAMIGLIA DI OGUL PARTÌ DISCRETAMENTE VERSO ASTRAKAN.



10

"TORNAMMO A MOSCA COPERTI DI GLORIA. LA GENTE ACCORREVA A OSANNARCI. I PARENTI CHE VEDEVANO TORNARE GLI UOMINI LIBERATI VOLEVANO BACIARCI GLI STIVALI."



"LUI CAVALCAVA CIRCONDATO DA NOI BOIARDI. ERAVAMO DI NUOVO AL POTERE."

MA STAVOLTA NON COMMETTEREMO ERRORI... STAVOLTA LO DISTRUGGEREMO.



"ERA CONTENTO. MA IN LUI ANCHE LA GIOIA ERA FEROCO. PARLO' SENZA GUARDARMI!"

FORSE TI INTERESSA SAPERE CHE LA FAMIGLIA DI OGUL E' ARRIVATA SANA E SALVA AD ASTRAKAN. NELL'ULTIMO TRATTO E' STATA SCORTATA DALLA MIA GENTE... I NOBILI CHE AVEVI MANDATO SI SONO RIFIUTATI DI AVVICINARSI TROPPO ALLA CITTA' TARTARA.



LO SAPEVI???

DALL'INIZIO. SPERO CHE QUELLA POVERA VEDOVA E QUEGLI SCONSOLATI ORFANI FACCIANO UN RACCONTO ABBASTANZA TERRORIZZANTE DEI NOSTRI CANNONI AI TARTARI DI ASTRAKAN... COSI' SI ARRENDERANNO SENZA COMBATTERE TROPPO.

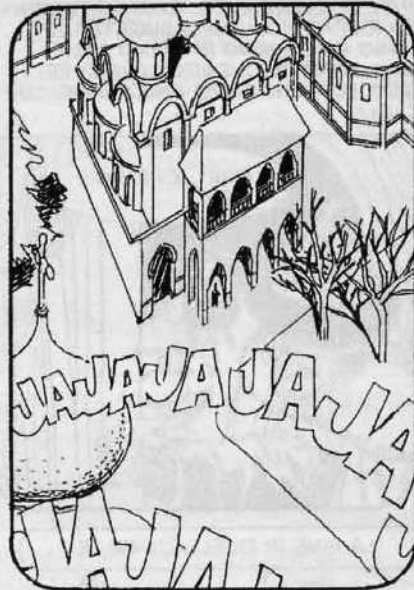
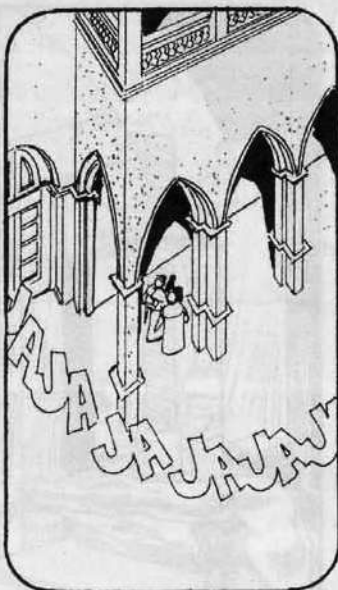


"DOVEVO REAGIRE O ERO UN UOMO MORTO."



TU AVRESTI LA MIA...?





"RISE TANTO DA PERDERE IL RESPIRO. EBBI PAURA."

MIO POVERO BORIS... QUELLO CHE TU HAI SONO I MIEI CANNONI... VIENI... VIENI A VEDERE L'ARMA CON LA QUALE CANCELLERÒ TUTTI I BOIARDI DALLA FACCIA DELLA TERRA.



"LA PRIMA COSA CHE SENTII FU L'ODORE. LO RICONOBBI SUBITO. ODORE DI PIOMBO."

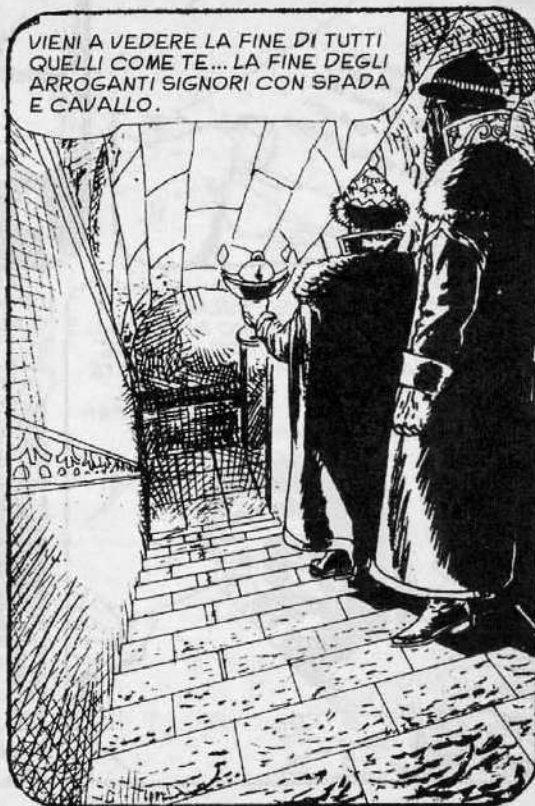
SI USA PER IL VELENO O PER I PROIETTILI.



SAI?... HO PENSATO MOLTO, BOIARDO... NON HA SENSO AFFRONTARVI CON LE ARMI... LA GUERRA È IL VOSTRO MESTIERE. DOMINATE PERCHÉ SAPETE UCCIDERE... CERCARE DI UCCIDervi E FARVI UN FAVORE.



VIENI A VEDERE LA FINE DI TUTTI QUELLI COME TE... LA FINE DEGLI ARROGANTI SIGNORI CON SPADA E CAVALLO.



"UDII UN COLPO SORDO E UN CIGOLIO. UN MECCANISMO. QUALCOSA CHE PREMEVA, COLPIVA, GIRAVA, TORNAVA A COLPIRE."

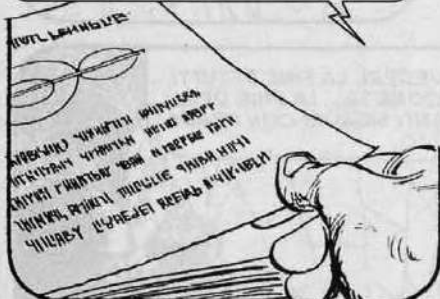
UNA MACCHINA DI TORTURA?... CREDI DI MINACCIARCI COL TERRORE?



"NEL SOTTERRANEO, ILLUMINATO SENZA RISPARMIO, UOMINI SUDATI ANDAVANO E VENIVANO INTORNO ALLA MACCHINA, MUOVENDO LEVE DI LEGNO, LUBRIFICANDO INGRANAGGI LUCIDI."



LA FINE DI QUELLI COME TE.



TIENI, MIO BUON BORIS... PRENDILA... METTILA IN CASA TUA, VICINO ALLE ICONE... E' LA PAGINA DI UN LIBRO... MENTRE VOI TESSEVATE INTRIGHI E PREPARAVATE LE ARMI, IO VI HO DISTRUTTI... IO, IVAN IL TERRIBILE, HO PORTATO IN RUSSIA LA PRIMA MACCHINA DA STAMPA.



PRESTO CE NE SARANNO ALTRE... ESCI ADESSO... UCCIDI, BRUCIA, DISTRUGGI... NON IMPORTA QUELLO CHE FARAI... IN UNA O DUE GENERAZIONI I RUSSI NON SARANNO PIU' ANIMALI DOCILI SOTTO LA TUA FRUSTA... I PRIMI CHE IMPARERANNO A LEGGERE SARANNO I MERCANTI... CHE SI FARANNO COSI' ASTUTI CHE NON POTRETE PIU' CONTROLLARLI.



POI TOCCHERA' AL POPOLO... CHE SI STUPIRA' DELLE VOSTRE ATROCITA'... E ALLA FINE, IN TRE O QUATTRO GENERAZIONI, IMPARERETE A LEGGERE VOI... E I BOIARDI... QUEGLI ANIMALI PERICOLOSI... SARANNO SOLO UN RICORDO, IN QUESTE TERRE.

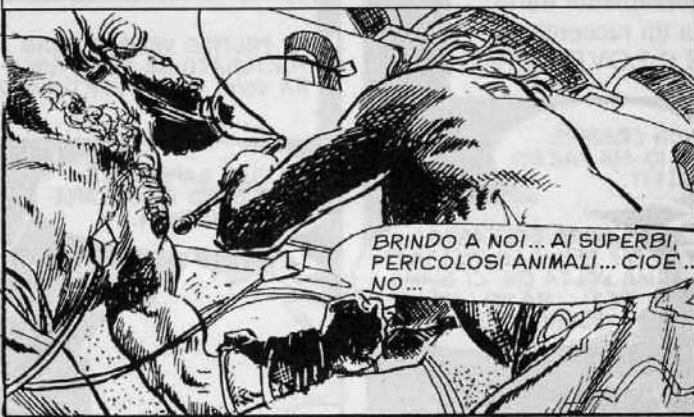
PROPRIO COSI', PADRE MIJAIL... HA DETTO UN CATTIVO RICORDO. E AVEVA RAGIONE.



SPERO CHE TU ABBAIA SCRITTO OGNI PAROLA, POPE... PERCHÉ NON POTRÒ RIPE-TERLE... QUESTO HA FATTO IVAN... HA CAMBIATO LA RUSSIA... E IN QUESTA RUSSIA CHE PRESTO SI RIEMPIRÀ DI LIBRI, NON CI SARA' PIU' POSTO PER NOI... COME POTREBBE?... IO HO DOVUTO DETTARTI QUESTE PAROLE PERCHÉ PER UN BOIARDO LEGGERE E SCRIVERE È UN DIFETTO... COSA DA PRETI, DA DONNE NOBILI E ANNOIATE... DA EUROPEI EFFEMINATI.

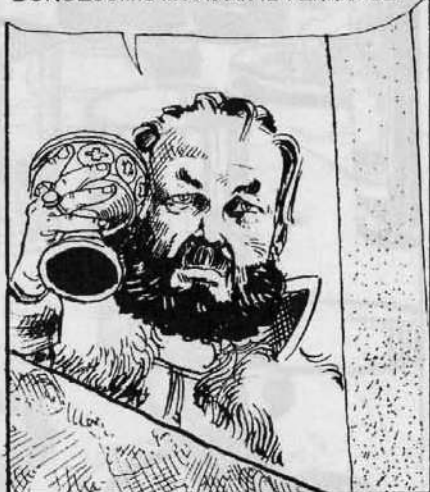


FUORI, NEL CORTILE, DUE BOIARDI UBRIACI, A TORSO NUDO, LEGATI PER I POLSI SINISTRI, SI SFIDAVANO A FRUSTATE. LE DONNE SOTTOLINEAVANO CON STRILLI ECCITATI OGNI SCHIZZO DI SANGUE.



BRINDO A NOI... AI SUPERBI, PERICOLOSI ANIMALI... CIOE'... NO...

BRINDO A LUI... CHE CI HA DISTRUTTI COSI' BENE... SENZA CHE CE NE ACCORGESSIMO... A IVAN IL TERRIBILE.



POI ANDÒ A UNIRSI ALLA FESTA. NON AVEVA PIÙ RICCHEZZE E SAPEVA CHE UNA VOLTA CHE TUTTO FOSSE STATO STAMPATO NEI LIBRI, NON AVREBBE PIÙ AVUTO NEPPURE IL TITOLO. MA NON GLI IMPORTAVA. SAREBBE DIVENTATO ALLEVATORE DI MAIALI. CON UN PO' DI FORTUNA, LA SUA FAMIGLIA SAREBBE SOPRAVVISUTA. E FORSE QUALCUNO DEI SUOI FIGLI AVREBBE IMPARATO A LEGGERE. E AVREBBE AVUTO UN FUTURO.

IO RIMASI LÌ, A LEGGERE QUEL FOGLIO, SENZA ASCOLTARE LE GRIDA E I RUMORI DAL CORTILE. CORRESSI QUALCHE ERRORE. POI EBBI UN BRIVIDO.



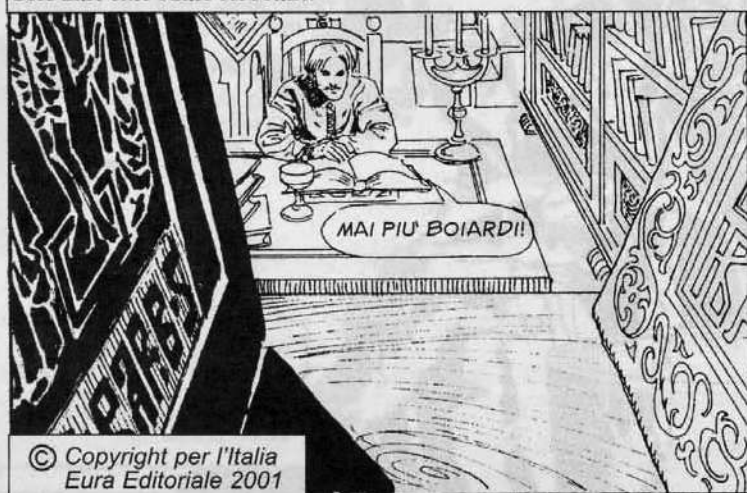
LA STAMPA...

FUORI, MOSCA ERA APPARENTEMENTE UGUALE... UNA CITTÀ VIOLENTA, CHE VIVEVA NELLA BRUTALITÀ, GOVERNATA DA GENTE BRUTALE. MA NEI SUOI SOTTERRANEI, ODOROSI DI CARTA E INCHIOSTRO, UNA NUOVA STORIA ERA COMINCIATA. E NESSUNO POTEVA DIRE COME SAREBBE FINITA.



LIBRI...

NEL SUO STUDIO, IVAN IL TERRIBILE ERA CHINO SUI SUOI LIBRI. DAVANTI A SÉ, NELLO SCAFFALE CHE AVEVA PROPRIO SOTTO GLI OCCHI, AVEVA LASCIATO UN POSTO. ERA PER IL PRIMO LIBRO STAMPATO IN RUSSIA. OGNI TANTO LO GUARDAVA E SORRIDEVA. E NE AVEVA IL MOTIVO. PERCHÉ LA SUA ERA UNA VERA VITTORIA.



MAI PIU' BOIARDI!!

MAI PIU' BOIARDI, MADRE!... MI SENTI?... MAI PIU' BOIARDI!!

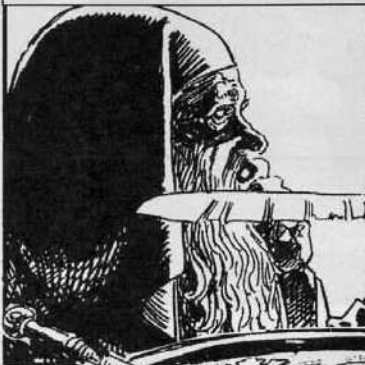


IO, IL MONACO MIJAIL, L'AUTORE DI QUESTA STORIA, RICORDO ANCORA QUANDO LO AMAVAMO. COME NON AMARLO? SOTTO LA SUA MANO, QUELLO CHE ERA INIZIATO COME PRINCIPATO DI MOSCA SI ESTENDEVA SEMPRE DI PIU' E I NEMICI DI SEMPRE, QUELLI CHE ASPIRAVANO A VERSARE IL NOSTRO SANGUE, ERANO SOTTOMESSI.



Testo di FERRARI
Disegno di GOMEZ

FONDO' L'ACCADEMIA DI BELLE ARTI... NON E' UN'IRONIA?... LUI, IVAN IL TERRIBILE, CON LA STAMPERIA REALE E LA SUA ACCADEMIA, FU IL PADRE DELLE ARTI RUSSE... ORDINO' DI SCRIVERE LA NOSTRA STORIA E DI CREARE UNA MAPPA DELLE NOSTRE TERRE.



IN QUALCHE MODO TUTTI NOI SENTIVAMO CHE INIZIAVA UNA NUOVA ERA... FINO A QUELLA SPAVENTOSA MATTINA.



COMINCIÒ COME UNA PROCESSIONE. SUA MOGLIE (NON RICORDO QUALE, NE EBBE SETTE, IN TOTALE), I SUOI SEGUACI PIÙ VICINI, ALCUNI NOBILI, I SUOI MINISTRI, ATTRAVERSARONO MOSCA COME IN UNO DI QUEI PELLEGRINAGGI CHE OGNI TANTO I PRINCIPI FACEVANO.

SOLO CHE LA COLONNA PASSAVA E PASSAVA, INTERMINABILE, INCREDIBILE, MAGNIFICA DI ORO E DI SETA. LA GENTE COMINCIO' AD AFFOLLARSI NELLE STRADE PER VEDERE.



IL COSPIRATORE

E LUI MARCIÒ A LUNGO, FINO AD ARRIVARE AD ALEXANDROVSKAIA. SOLO LÀ ALZÒ LA TESTA E, GUARDANDO LA FOLLA CHE LO SALUTAVA, PARLÒ.



NON TORNERO' MAI PIU' A MOSCA.

QUANDO L'ULTIMO UOMO DEL SUO SEGUITO FU ENTRATO, VENNERO CHIUSE LE PORTE. LA GENTE RESTÒ LÀ, SENZA SAPERE CHE FARE. FINCHÉ UNO SI RESE CONTO DI QUELLO CHE SUCCEDeva.



NON ABBIAMO UNO ZAR... NON C'E' PIU' LO ZAR.

LA NOTIZIA VOLÒ FINO AL CENTRO DI MOSCA E PER TUTTO IL PRINCIPATO. AL TERMINE DEL GIORNO, DECINE DI CAVALIERI GALOPPavano SENZA RISPARMIO PER INFORMARE GLI ESERCITI CHE COMBATTEVANO ALLE FRONTIERE DEI REGNI VASSALLI. IVAN SE N'ERA ANDATO.



I BOIARDI CAMMINAVANO SILENZIOSI PER LE SALE DEL CREMLINO, ATTRAVERSO LA BIBLIOTECA VUOTA. LORO STESSI NON SAPEVANO CHE COSA FARE. IL LORO TEMPO ERA TRAMONTATO, MA SI RIFIUTAVANO DI ACCETTARLO E VIVEVANO TRAMANDO CONSPIRAZIONI CHE NON TENTAVANO NEPPURE DI REALIZZARE.

MA FU UNO SCONCERTO BREVE... PRESTO TORNARONO A CAVALCARE PER LA CITTÀ, COME PADRONI ORGOGLIOSI.

A CHE CI SERVE UNO ZAR?... IL NOSTRO CONSIGLIO, LA DUMA, PUO' GOVERNARE L'IMPERO.



MA... PERCHÉ SE N'E' ANDATO?

DIFFIDA DI NOI... O STUDIA QUALCOSA.



E PRIMA CHE PASSASSE LA SECONDA GIORNATA COMINCIÒ QUEL FENOMENO STRANO.

DOVE VA QUELLA GENTE?

A CHIEDERE ALLO ZAR DI TORNARE.



IL POPOLANO GUARDO' GLI STIVALI LUCIDI, GLI ABITI BORDATI IN ORO E CONCLUSE CON UNA RISATINA.

GODITELA FIN CHE PUOI, BOIARDO... LUI TORNERA'.



CERTO, QUANDO LA PORTA SI SPALANCÒ, TUTTI SI LASCIARONO SFUGGIRE UN GEMITO D'ANGOSCIA E SI FECERO IN DISPARTE.



ATTENTI!

MA SULLA PORTA C'ERA SOLO LUI.



SIGNORE... TORNA A MOSCA!... NON LASCIARCI NELLE MANI DEI BOIARDI.



CHE TI ABBIAMO FATTO PER ESSERE ABBANDONATI?



IL TUO DOVERE E' DI RESTARE COL TUO POPOLO... PER QUESTO DIO TI HA FATTO ZAR!

3

A SERA C'ERA UNA FOLLA ALLA PORTA DEL VILLAGGIO. NOBILI LEALI ALLO ZAR, SACERDOTI, COMMERCianti, ARTIGIANI. TEMEVANO LO ZAR, MA ANCORA DI PIÙ I BOIARDI.



E LUI CAMMINÒ LIEVE TRA LA GENTE, IN UN SILENZIO NEL QUALE SI SENTIVA PERFINO IL FRUSCIO DEL SUO ABITO.



CHE CERCATE, FIGLI MIEI?





LUI CONDUCE LA SUA GUERRA PERSONALE CONTRO I BOIARDI... E I BOIARDI HANNO DECISO DI DISFARSI DI LUI... SE LUI VINCE... POI TOCCHERA' ALLA CHIESA... E POI AI MERCANTI... A CHIUNQUE POSSA OP- PORSI AL SUO POTERE.



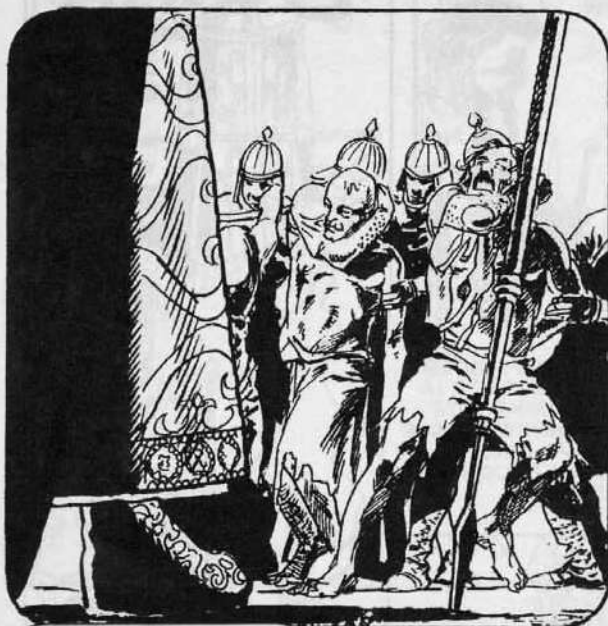
LA FOLLA ASCOLTÒ IN SILENZIO. LUI STESSO SI SORPRESE CHE NESSUNO DICESSE UNA PAROLA. SI ASPETTAVA DI DIVENTARE UN EROE... O UN MARTIRE.

E' TUTTO QUEL- LO CHE HAI DA DIRE?

SÌ.



BENE. ALLO- RA... BASTA!



ECCO I MIEI MOTIVI... I BOIARDI, CHE NON FANNO CHE OSTACOLARMI, AF- FRONTARMI, SFIDARMI... CHE NELL'INFANZIA MI HANNO UMILIATO E ADE- SO MI DISPREZZANO... I BOIARDI TENTANO DI UC- CIDERMI.



IO NON POSSO TOCCARLI... NON POSSO FARE NIENTE... TRANNE ASPETTARE IL BRINDISI COL BIC- CHIERE AVVELENATO O IL PUGNALE SOTTO UN MANTELLO... NO... IO, NO... NON IVAN.



5



VOLETE CHE TORNÍ?...
DATEMI IL POTERE PER
DIFENDERMI DA QUESTI
CONGIURATI... DATEMI
QUESTO POTERE!

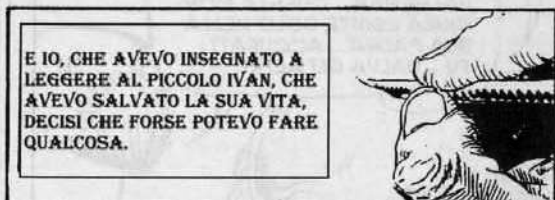


GLIELLO DEMMO. CI FURONO
ALTI E BASSI, MA COMINCIA-
RONO AD APPARIRE TESTIMO-
NI, GENTE CHE AVEVA VISTO
GLI ASSASSINI. SI TROVÒ L'O-
RO DEL PAGAMENTO. SI TRO-
VARONO LETTERE. E NESSUNO
DUBITÒ.

FONDÒ L'OPRICHINA, UNA SPECIE DI ORDINE, IL SUO ESERCITO
PERSONALE. LO FORMÒ CON GLI UOMINI PIÙ RUDI E SEL-
VAGGI CHE TROVÒ A MOSCA. E LO LANCIO SOPRA I SUOI NE-
MICI. COMINCIARONO COSÌ GLI ANNI TERRIBILI.



PERCHÉ RACCONTARE NEI DETTAGLI I MASSACRI, GLI
ASSASSINI, LE ESECUZIONI? OGNI BOIARDO ERA UN POS-
SIBILE TRADITORE. SE RESTAVA A MOSCA, SI DICEVA
CHE LO FACEVA PER COSPIRARE. SE FUGGIVA, SI AF-
FERMAVA CHE QUESTO PROVAVA IL SUO TRADIMENTO.



E IO, CHE AVEVO INSEGNATO A
LEGGERE AL PICCOLO IVAN, CHE
AVEVO SALVATO LA SUA VITA,
DECISI CHE FORSE POTEVO FARE
QUALCOSA.



TU, MIJAIL?... TU SEI AMICO DI
QUEL PAZZO SANGUINARIO... LA-
SCIAMI IN PACE.

TI PREGO... PER
IL SOLO FATTO
DI ESSERE VENU-
TO QUI MI SONO
CONDANNATO.

VALDEMAR ERA FORSE L'U-
NICO DEGNO DI RISPETTO
TRA I BOIARDI... ERA PA-
RENTE DELLO ZAR PER UNO
DI QUEI COMPLICATI LEGAMI
FAMILIARI. EPPURE IL SUO
NOME COMINCIAVA A FIGU-
RARE NELLE DENUNCE CHE
GIUNGEVANO A IVAN.



C'E' UN MODO
PER FERMARE
TUTTO QUESTO.

FATELO
ENTRA-
RE.

6

MA ATTENTO, POPE... SE TI HANNO MANDATO A SPAVENTARMI PER FARMİ ARRENDERE O FUGGIRE... TI DARO' IN PASTO AI CANI.

NON INTENDO FARLO... IO SO PERCHE' STA SUCCEDENDO TUTTO QUESTO... CONOSCO LA RADICE DI QUESTA STRAGE.



E' LA PAURA... IVAN HA PAURA DEGLI INTRIGHI... HA PAURA DI ESSERE UCCISO... UNA PAURA INFANTILE... E C'E' UN SOLO MEZZO PER FERMARE QUESTO ORRORE.

POPE... TU SEI PAZZO.



DAGLI UN COLPEVOLE.



MI CHIEDI DI... TRADIRE?

VALDEMAR... QUESTA CONGIURA ESISTE SOLO NELLA SUA PAURA... ACCUSATI TU... SALVA GLI ALTRI.



IN QUEL MOMENTO MI RISPETTÒ. FECE UN GESTO E LE GUARDIE SE NE ANDARONO. IN QUEL MOMENTO PER LUI VALEVO QUALCOSA.

NON MI CREDERA'.



SÌ, INVECE... PERCHE' TU DENUNCERAI ME COME TUO MANDANTE... SARA' PERFETTO... UN NEMICO VICINO E' IL SUO INCUBO... E IO CONFERMERO' OGNI TUA PAROLA.

POPE... SAI QUELLO CHE DICI?... HO VISTO I CORPI DEI BOIARDI QUANDO VENGONO GETTATI AI CANI... ALCUNI SONO ANCORA VIVI... MA NESSUNO E' RICONOSCIBILE... E NEPPURE COMPLETO... LE OSSA ESCONO DALLE MEMBRA SPEZZATE... E SI SENTE UN GORGOGLIO... L'UNICO SUONO CHE RIESCONO A EMETTERE.

VALDEMAR... IO SONO QUELLO CHE LI CONFESSA. A VOLTE NON CAPISCO NEPPURE SE DICONO QUALCOSA... SE SONO VIVI... PER QUESTO VOGLIO SALVARE QUELLI CHE RESTANO.



POPE... CHE PENA CHE TU E IO DOBBIAMO VIVERE IN QUESTO TEMPO DI ORRORE... IN QUESTO LUOGO DA INCUBO... ACCETTEREI CON GIOIA QUELLO CHE DICI... MA C'E' UN PROBLEMA.



POI SONO COMINCIALE AD ARRIVARE DELLE LETTERE CHE CI DICEVANO DOVE E QUANDO SAREBBE STATO INDIFESO... ABBIAMO COMPIUTO DUE ATTENTATI... PER ERRORE E' MORTO AVVELENATO UNO DEI SUOI SERVI... E ABBIAMO INCENDIATO LA SUA BARCA, MA LUI NON C'ERA PERCHE' IL SUO CAVALLO SI ERA SPEZZATO UNA ZAMPA.



LA COSPIRAZIONE ESISTE



RESTAI PARALIZZATO. ALLORA ERA VERO?... NON ERA SOLO NELLA SUA FOLLIA?

C'E' QUALCUNO A MOSCA... HA COMINCIATO AVVISANDOCI DI COSE CHE IVAN AVREBBE FATTO E CHE POTEVANO DANNEGGIARCI.



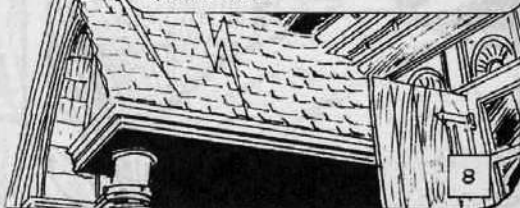
SAI, POPE?... ERAVAMO ARRIVATI A PENSARE CHE FOSSI TU... PERCHE' CHI TRADISCE IVAN DEVE ESSERGLI MOLTO VICINO... COL TEMPO, QUALCUNO HA PRESO CORAGGIO... E ADESSO DOBBIAMO PAGARE IL PREZZO DI AVER FALLITO.



NON IMPORTA... FORSE QUEL VOSTRO INFORMATORE E' ORMAI MORTO.

NON CI PERDIAMO NIENTE... ACCUSATI E ACCUSAMI... ALMENO NE SALVEREMO UN PO'.

E' INUTILE... CI SONO LE PROVE... SO CHE HA LE LETTERE... POPE... MI SAREBBE PIACIUTO SE IL TUO CORAGGIO FOSSE SERVITO A QUALCOSA.



GLI OPRICHNIKI ENTRARONO AL GALOPPO NEL CORTILE. GRIDAVANO INSULTI NELLA LINGUA ROZZA DEI TARTARI. E BEVEVANO.



LEGATE ALLA SELLA AVEVANO LA TESTA DI UN CANE E UNA SCOPA... PERCHÉ ERANO MASTINI FEDELI AL PADRONE E AVREBBERO SPAZZATO VIA I NEMICI DALLA RUSSIA.



EH, VALDEMAR!...
VOGLIAMO LA TUA
TESTA!

VALDEMAR REAGÌ SUBITO. DA QUEL LUPO DELLA STEPPA CHE ERA.



VATTENE VIA, POPE...
NON POTRAI FERMARLI...
SALVA ALMENO LA TUA
VITA.



AH... SEI QUI?

VUOI COM-
BATTERE,
VECCHIO?





UNA VOLTA MI TAPPASTI
LA BOCCA DAVANTI A
UNA MORTE ATROCE... E MI
SALVASTI LA VITA.



NON LI CHIUSI. FISSAI IL VOLTO
DI IVAN. E LO VIDI SORRIDERE.

FATTO. TRA UN ATTIMO SE
NE ANDRANNO.

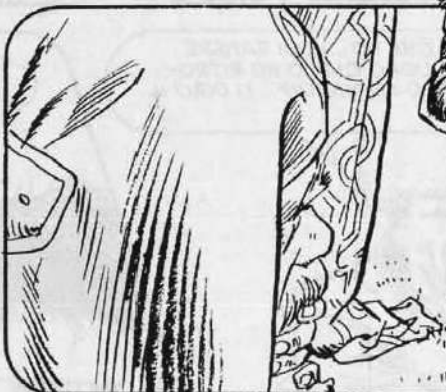


ADESSO SIAMO
PARI.



CHIUDI GLI OCCHI. GLI
TAGLIERANNO LA TESTA.

SONO ACCORSO APPENA HO
SAPUTO CHE ERI QUI... E' STA-
TO IMPRUDENTE DA PARTE
TUA, MIJAIL... IO HO UN BUON
RICORDO DI TE... DALLA MIA
INFANZIA... MA NEANCH'IO PO-
TRO' SALVARTI SE I MIEI MA-
STINI TI PRENDONO.



SENTI... POSSO AIU-
TARTI... DAMMI UN
MESE... SO DA DO-
VE VIENE LA COSPI-
RAZIONE... DA
QUALCUNO MOLTO
VICINO A TE... FER-
MA QUESTO MASSA-
CRO E TI DARO' IL
COLPEVOLE.

AH... SAI CHI E'?



12



ESITAI SOLO UN ISTANTE. ECCO IL SUO TERRORE... ESSERE TRADITO. ESSERE ASSASSINATO... E IO DOVEVO PAGARE PER QUELLA LONTANA NOTTE, QUANDO GLI SALVAI LA VITA, QUANDO CHIUSI PER LUI LE PORTE DELLA MORTE E APRII PER TUTTI QUELLE DELL'INFERNO.



SENTII LA TERRA TREMARE SOTTO I
PIEDI. DIETRO DI ME, IL CADAVERE MU-
TILATO ERA UNO SPETTACOLO ATROCE.



TU?!!... MA PER-
CHE?

PERCHÉ QUELLA NOTTE, ACCANTO A QUEL CADAVERE, SCOPRII LA
VERITÀ. NON AVEVAMO SALVEZZA. LUI ERA IL MALE. E NIENTE... NES-
SUNO, MAI... POTEVA FERMARLO. NON LOTTAVA PER SALVARE LA
SUA PATRIA, O PER RINFORZARE IL SUO GOVERNO, O VENDICARE UN
TRADIMENTO.



© Copyright per l'Italia
Eura Editoriale 2001

NON TI E' CHIARO?... LI HO VINTI, MA LORO
NON LO ACCETTANO... E FINIRANNO PER
UCCIDERMICI, COME FECERO CON MIA MA-
DRE... CON TANTI ALTRI... E ALLORA IO MI
SONO CREATO UN PRETESTO PER COLPIRE
PER PRIMO... IO SOPRAVVIVRO'.



NON SO QUANDO SE NE ANDÒ. CADDI IN GINOCCHIO E PRE-
GAI... PREGAI PER TUTTA QUELLA LUNGA NOTTE E PER
IL GIORNO SUCCESSIVO.



LO FACEVA SOLO PER UCCIDERE... PERCHÉ, NELLA SUA
FOLLE E CRUDELE MENTE, QUESTO ERA L'UNICO MODO PER
EVITARE DI ESSERE UCCISO... FU COSÌ CHE SI GUADAGNÒ
UN POSTO NELLA MEMORIA PIÙ NERA DEGLI UOMINI...
IVAN... IL TERRIBILE.



LA STORIA DI VASSILISSA



Testo di FERRARI
Disegno di GOMEZ

MI CHIAMO VASSILISSA...
MA QUESTO NON IMPORTA. E NON
IMPORTA NEANCHE IL NOME DELLA MIA
FAMIGLIA... CON ME, SPARIRÀ DALLA TER-
RA. TI RACCONTO QUESTA STORIA PIÙ PER
SOPPORTARE IL TEMPO CHE MI RESTA CHE
PER CHIEDERE PERDONO PER QUALCO-
SA... SE SONO PUNITA COSÌ, I MIEI
PECCATI NON DEVONO AVERE
PERDONO.

BENEDI-
CIMI, PO-
PE.

TI BENE-
DICO,
VECCHIO.

SEMBRA
TUTTO UN SO-
GNO... NO... UN
INCUBO... DOVE
SUCCEDONO LE
COSE PIÙ AS-
SURDE E NES-
SUNO SE NE
STUPISCE.

TUTTO COMIN-
CIO' QUANDO MI
PROSTERNAI...



ARRIVA LO
ZAR!

IO, MIJAIL, SERVO DEI SERVI DI DIO, CONTINUO A SCRIVERE RIPORTANDOVI LA STORIA RACCONTATAMI DA VASSILISSA, FIGLIA DEL POPOLO, CHE QUEL GIORNO SI TROVAVA SULLE RIVE DEL VOLKOV, VICINO A NOGOROV.



LO ZAR IVAN IL TERRIBILE E I SUOI NON ARRIVAVANO IN VISITA. AVEVANO CON SÉ LA OPRICHNIKA, IL REPARTO SPECIALE. E GIUNGEVANO DA TUTTE LE DIREZIONI PERCHÉ NESSUNO SFUGGISSE. VENIVANO A PUNIRE LA CITTÀ, A PUNIRLA DELLA SUA PRESUNTA SIMPATIA PER L'IMPERATORE POLACCO.



E VASSILISSA SI PROSTERNÒ.



PRIMA VIDE I SUOI PIEDI... GLI STIVALI RICAMATI.



POI, QUELLA LANCIA, LUNGO LA QUALE COLAVA SUL TERRENO UN LIQUIDO ROSSO.



E DIETRO I PRIMI, GLI ALTRI STIVALI.



IN PIEDI.



IVAN IVANOVICH, IL FIGLIO DEL TERRIBILE, ACCAREZZÒ I SUOI CAPELLI COME CHI PROVA LA QUALITÀ DI UNA STOFFA. ERA COME VEDERE SUO PADRE DIECI ANNI PRIMA.



BEI CAPELLI...
MORBIDI... ANCHE
SE SONO SPOR-
CHI.

NON LA TRATTAVA COME UNA DONNA... LA ESAMI-
NAVA COME UN ANIMALE CHE DOVESSE COMPRARE.



SÌ... MI PIACE.

PORTA-
TELA VIA.

MA... IO...



AH!

NON COSTRINGERMICI A
PICCHIARTI... POTREI LASCIARTI
DEI LIVIDI... E NON MI PIACERE-
STI PIÙ.



IO... SCUSAMI.

IVAN IVANO-
VICH... FIGLIO
MIO... SMETTILA DI
GIOCAR E CO-
MINCIAMO.







NON SI DISPREZZAVA. NON PROVAVA SCHIFO. NON GRIDÒ. STAVA LOTTANDO PER LA PROPRIA VITA E BASTA.



EPPURE, QUANDO LUI LE VOLTO' LE SPALLE PER VESTIRSI, LEI TESE LA MANO PER ACCAREZZARLO. MA LA RITRASSE SUBITO, INORRIDITA... PERCHÉ NEL SUO GESTO C'ERA AFFETTO.



QUELLA SERA PER NOGOROV TRASCORSE NEL SILENZIO DELLA PAURA. IN OGNI CASA. IN OGNI CAPANNA. LA GENTE PREGAVA SENZA PAROLE. PERCHÉ I COLPITI FOSSERO VICINI IL TERRORE AVEVA CANCELLATO OGNI VALORE.





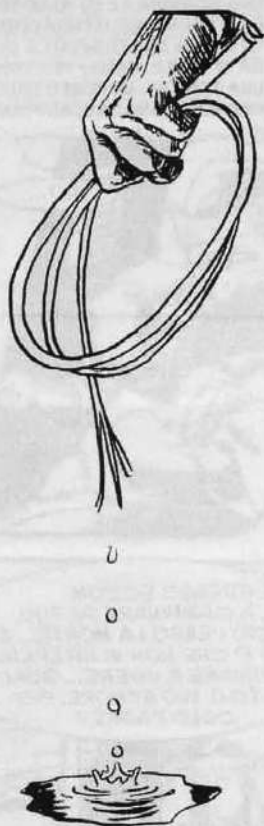


ABBIAMO PARLATO COI BOIARDI... IVAN IL TERRIBILE NON E' PAZZO COME SEMBRA... NOGOROV E' GRANDE QUASI COME MOSCA... PRIMA O POI POTREBBE AFFRONTARLA E LO ZAR VUOLE TUTTO IL POTERE... PER QUESTO RADERA' AL SUOLO LA CITTA'.









EBBE PAURA. LA PAURA PEGGIORE, LA PIÙ UMILIANTE. QUELLA CHE TI FA RINUNCIARE A TUTTO... CHE TI SPINGE A COMMITTERE QUALSIASI BASSEZZA.



IVAN IL TERRIBILE STA DISTRUGGENDO LA CITTÀ... UCCIDE COME UNA BESTIA SELVAGGIA... HAI SOLO VOLUTO SALVARTI.



C'È QUALCOSA IN LUI... COME NEI LUPI O NELLE TIGRI DELLA STEPPIA... COME NEI CAVALLI SELVAGGI... QUALCOSA CHE MI ATTIRA... E IO... AHH... QUANDO LUI... QUANDO LUI...





UNA GUARDIA LE FU ALLE SPALLE E LA PRESE PER UN BRACCIO. UN'ALTRA LE STRAPPÒ LA COLLANA DI PERLE. ORMAI PER LORO ERA UNA MORTA... UN CORPO INUTILE, CHE POTEVANO SACCHEGGIARE.

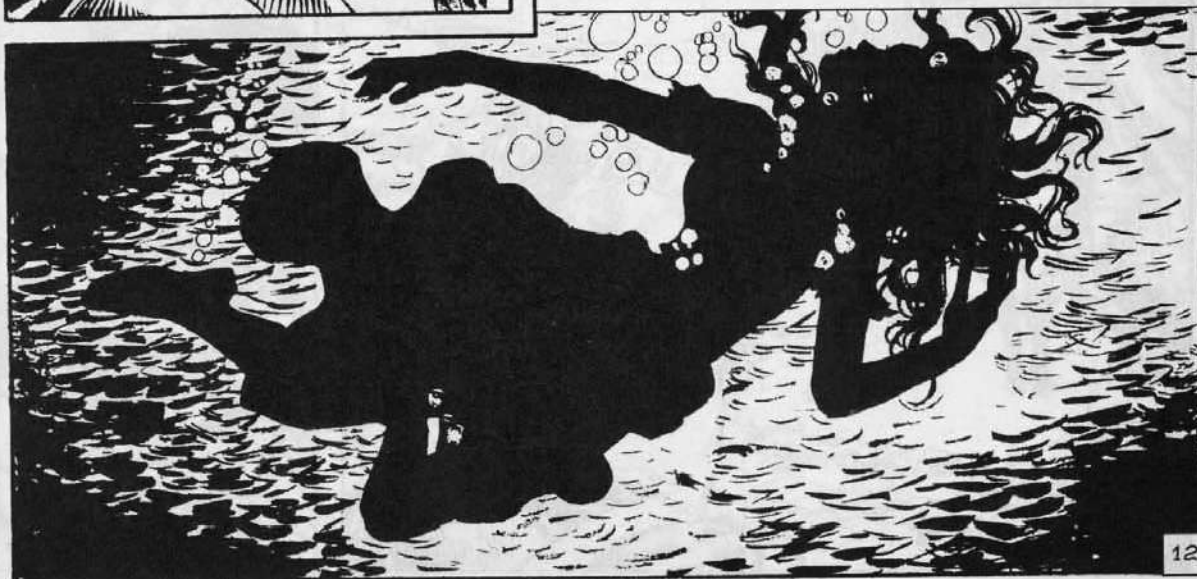




SI FERMÒ SUL BORDO DI QUEL PICCOLO MOLO. GUARDÒ IL FIUME, DOVE PER TANTI ANNI AVEVA LAVATO I PANNI. VIDE I VIVI CHE SI DIBATTEVANO AFFONDANDO E LA CORRENTE CHE TRASCINAVA VIA I CADAVERI. E QUASI SORRISSE.



IL FIUME INGOIÒ MILLECINQUECENTO PERSONE AL GIORNO PER CINQUE SETTIMANE. I CORPI GALLEGGIAVANO, GONFI, NELLA CORRENTE. LE ACQUE STESSE NE FURONO AVVELENATE... E FU IN QUEL FIUME CHE VASSILISSA SE NE ANDÒ DA QUESTO BRUTTO MONDO, NEL QUALE IL FATO VOLLE CHE SI INNAMORASSE.





TU, POPE... ASPETTA.



EHI... HAI VI-
STO ALTRI SA-
CERDOTI?

NO... C'E' SO-
LO QUESTO.



ALLORA RIPORTALO IN
FONDO ALLA COLONNA... CHE RI-
FACCIA LA STRADA, ACCOMPA-
GNANDO ALTRA GENTE.

CHE TI PRENDE,
IDIOTA?... HAI PIETA' DI
QUESTI VERMI?

CERTO CHE NO... MA
LUI ALMENO LI TIENE TRAN-
QUILLI... PORTALO INDIETRO...
SARA' L'ULTIMO A SALTARE, AN-
CHE SE DOVRA' FARE LA
STRADA TRE O QUATTRO
VOLTE.

CHE SUC-
CEDE?... DO-
VE LO PORTA-
TE?

E' UN TRADI-
TORE, MIO
ZAR... E SECON-
DO IL TUO
EDITTO...



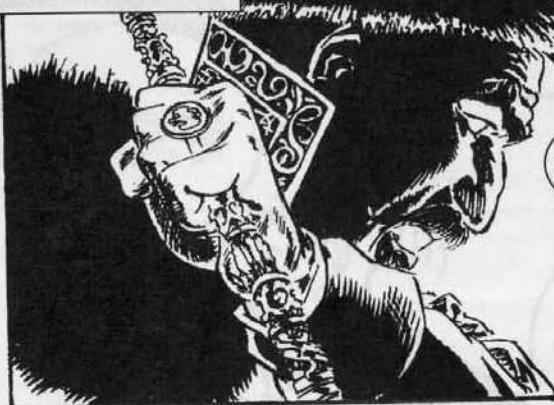
LASCIALO IN PA-
CE... LUI NON SAL-
TERA' NEL FIUME.

MA, PADRE...
PERCHE?... FOR-
SE?...



13

GLI OCCHI DELLO ZAR EBBERO UN LAMPO. LA SUA MANO ALZÒ, MINACCIOSA, LO SCETTRO.



OSI AFFRONTARMI, FIGLIO?

NO... NO, PADRE.

CHIP... AH, VASSILISSA?... E CHE MI IMPORTA?... NE TROVO A DOZZINE, PRONTE A STRISCIARE AI MIEI PIEDI.



NESSUNA COME LEI... LEI TI AMAVA.



PERCHÉ MI GUARDI COSÌ, POPE?



L'HANNO UCCISA... L'HANNO AFFOGATA.

PER UN ISTANTE ESITÒ. E IO INTUI IL SEGRETO DELLA SUA CRUELTÀ COME UN TEMPO AVEVO COMPRESO QUELLO DEL PADRE... LUI NON CAPIVA... PROPRIO COSÌ... NON CAPIVA IL SIGNIFICATO DI QUELLA PAROLA.



AMORE?... STUPIDAGGINI.



PERÒ GUARDÒ IL FIUME, DAL QUALE ARRIVAVANO GRIDA E PIANTI.

AMORE?

STORIA D'AMORE A NOGOROV. NELLA CITTÀ MARTIRE, MASSACRATA AL PUNTO DA NON RISORGERE MAI PIÙ... LA STORIA DI UNA DONNA CHE CAPI TROPPO TARDI CHE NON BISOGNA AMARE IL MALE, IN NESSUNA DELLE SUE FORME... E' LA STORIA DI VASSILISSA.



LA RUSSIA ERA ALLORA COME UNA NAVE. UNA NAVE MALRIDOTTA E IN FIAMME, CHE NAVIGAVA IN UN MARE DI MORTI. E AL TIMONE, GLI OCCHI INIETTATI DI SANGUE, C'ERA IVAN IL TERRIBILE.



ACCANTO A LUI, I SUOI DUE FIGLI... FEDOR, COL SUO SORRISO EBETE, SEMPRE INTENTO A PREGARE SENZA CAPIRE DEL TUTTO LE PAROLE CHE RIPETeva, SUONANDO CAMPANELLE E BENEDICENDO CON MANO SUDATA E TREMANTE.



E L'ALTRO... IVAN... L'OMBRA DEL PADRE... LO STESSO SGUARDO, GLI STESSI GESTI, LA STESSA SETE DI POTERE.



E QUANDO TUTTI PENSAVANO ORMAI CHE IL CIELO ERA SORDO ALLE SUPPLICHE, CHE IVAN IL TERRIBILE NON AVREBBE TROVATO FRENO NÉ CASTIGO, CHE NON CI SAREBBE STATA GIUSTIZIA, CHE QUEL TRONO ERETTO SU MONTAGNE DI CADAVERI SAREBBE PASSATO A UN FIGLIO UGUALE O PEGGIORE DI LUI, SUCCESSE CHE IL DESTINO, O LA FATALITÀ, O QUALCOSA DI PIÙ ALTO DECISE DI FERMARE IL DEMONIO.



IL FALCO

Testo di FERRARI
Disegno di GOMEZ

1

PER QUALCHE INSPIEGABILE MOTIVO, IO - MIJAIL, IL POPE, COLUI CHE SCRIVE QUESTE MEMORIE - ERO AMMESSO AL CREMLINO.



PUNTÒ LO SCETTRO VERSO DI ME, GONFIÒ IL TORACE POSSENTE E I SUOI OCCHI FIAMMEGGIA- RONO.

MIJAIL... VEC- CHIO AMICO, AL QUALE HO FATTO TANTE VOLTE GRAZIA DELLA VITA... CHE CHIEDI NELLE TUE PREGHIERE?



RISE. UNA RISATA CHE GELAVA IL SANGUE. UNA GUARDIA SI AFFAC- CIO ALLA PORTA... QUELLA RISATA PRELUDEVA SEMPRE A UNA CON- DANNA A MORTE.



FEDOR MI VIDE PREGARE E SI INGINOCCHIÒ VICINO A ME. LUI NON CA- PIVA MAI BENE LE SITUAZIONI.





RIDEVANO INSIEME, SELVAGGIAMENTE, COME SE DUE DEMONI PASSEGGIASSERO NELL'IMMENSO PALAZZO GELIDO. SE IL PADRE ERA IL TERRIBILE, IL FIGLIO ERA PEGGIORE DI LUI... COME L'AVREMMO CHIAMATO?... E... SAREMMO SOPRAVVISSUTI A LUI?



QUELLO STESSO GIORNO - IL GIORNO IN CUI IVAN CONFESSÒ CHE IO ERO LA SUA COSCIENZA - UNO DEI GIARDINIERI TROVÒ IL PULCINO. UN PICCOLO FALCO CADUTO VICINO A UNA PORTA DEL PALAZZO.



LO PORTÒ IN CUCINA E LO MISE ACCANTO AL FUOCO. QUANDO VIDE CHE STENDEVA LE ALI E SI RIPRENDEVA, FU FELICE.



LO VENDERÒ A UN RICCO... GUADAGNERÒ UN PO' DI MONETE.



IO, NELLA MIA CAMERA, PREGAVO
PER LA GIUSTIZIA.

LE GUERRE SI
ERANO FATTE
PERMANENTI.
UN IMMENSO
SALASSO DI
UOMINI E DI
ORO. A OGNI
SCONFITTA
ALLE FRON-
TIERE SUCCE-
DEVA UN'ON-
DATA DI RE-
PRESSIONE IN
RUSSIA. E
L'INVIO DI AL-
TRA GENTE IN
BATTAGLIA.



DEVI FER-
MARE TUTTO
QUESTO.



MA ADESSO STAI
DILAPIDANDO L'ORO.
QUANDO SALIRÒ AL TRO-
NO, NON AVRO' CON CHE
GOVERNARE.

E PERCHÉ?... E'
CON LE GUERRE
CHE HO COSTRUITO
UN IMPERO.

I SEGRETARI AMMUTOLIRONO, PALLIDI DI
TERRORE. I MINISTRI FECERO UN PASSO IN-
DIETRO. IVAN GUARDÒ A LUNGO IL FIGLIO, DI-
GRIGNANDO I DENTI.



FIGLIO... PARLI
COME SE AVESSI
FRETTA DI OCCU-
PARE IL MIO
TRONO.



NO... NON
E' QUESTO...
PARLO COME
QUALCUNO CHE
NON VUOLE CHE I
BOIARDI... QUELLI
CHE HAI LASCIA-
TO VIVI, S'INTEN-
DE... ABBIANO
MOTIVI PER AT-
TACCARTI
QUANDO SA-
RAI VEC-
CHIO.



LUI CI PENSÒ, ACCAREZZAN-
DOSI LA BARBA.

HAI RA-
GIONE... MA
CE L'HO AN-
CH'IO... LA
GUERRA MI AIU-
TA A CONTROL-
LARE I BOIARDI.
MA CI IMPOVE-
RISCE E PRE-
STA LORO
ARGOMENTI.



QUEL POMERIGGIO FURONO IMPICCATI QUATTORDICI BOIARDI. I PIÙ IMPORTANTI, QUELLI CHE AVEVANO ANCORA LA FORZA E LA VOLONTÀ DI AFFRONTARLO. I LORO CORPI RESTARONO APPESI A UN IMMENSO ALBERO PER RICORDARE A TUTTI CHE NON SI DOVEVANO ASPETTARE CHE IL FIGLIO AVREBBE FATTO COSE DIVERSE DAL PADRE.



IO, INTANTO, NELLA MIA CAMERA, PREGAVO PER LA GIUSTIZIA.



IL FALCO CRESCOVA IN MOLE E FEROCIA. NEL BUCO IN CUCINA DOVE L'AVEVA NASCOSTO, IL GIARDINIERE LO NUTRIVA CON PEZZI DI CARNE CRUDA CHE SPINGEVA CON LE DITA NEL BECCO ADUNCO.



QUEL BRAV'UOMO PASSAVA INTERE GIORNATE A CATTURARE TOPI A BASTONATE, PER DAR DA MANGIARE AL SUO TESORO.



DI TANTO IN TANTO AL CREMLINO ARRIVAVA UNA LETTERA DEL PRINCIPE KURBSKY, CHE ERA FUGGITO IN LITUANIA PER METTERSI IN SALVO DAL SUO CRUDELE SIGNORE E PADRONE.



NO. KURBSKY NON CHIEDEVA PERDONO. LE SUE LETTERE ERANO SOLO CONCISE ACCUSE, LUNGI ELENCHI DI DELITTI DELLO ZAR... DELITTI CONTRO LA CHIESA, CONTRO LA LEGGE, CONTRO GLI UOMINI.



LA SUA FURIA NON CONOSCEVA FRENI. CREDEVA DAVVERO CHE DIO GLI AVESSE DATO IL POTERE DI COMANDARE SU TUTTO E SU TUTTI. NON AVEVA BISOGNO DI UN MOTIVO PER FARE QUALCOSA. LA SUA VOLONTÀ ERA UNA RAGIONE SUFFICIENTE.

MIO DIO... IO HO SOLO PORTATO LA LETTERA... PERCHÉ MI HAI FATTO QUESTO?



ATTENTO... LA VOLONTÀ DELLO ZAR NON HA BISOGNO DI ESSERE GIUSTIFICATA... E' COSÌ CON MIO PADRE E SARÀ COSÌ CON ME.

E' UNA VOLONTÀ SACRA... DEVE COMPIERSI, ANCHE SE NON E' ESPRESSA... PER ESEMPIO... LA VOLONTÀ DI MIO PADRE ERA CHE TU MORISSI.



SIA FATTA LA SUA VOLONTÀ.



IO, INTANTO, NELLA MIA CAMERA, PREGAVO PER LA GIUSTIZIA.



POI IL FALCO COMINCIÒ A MUOVERE LE ALI E A PROVARE BREVI VOLI NELL'IMMENZA CUCINA DEL PALAZZO. ERA UN BELL'ANIMALE E GLI SGUATTERI E LE DONNE PROVAVANO UN PO' DI GIOIA NEL VEDERE QUEL SIGNORE DEL CIELO POSARSI SULLE PENTOLE IN ATTESA DI UN PEZZO DI CARNE.

IL GIARDINIERE ERA FELICE. SETTIMANE E SETTIMANE DI SFORZI DAVANO IL LORO FRUTTO.

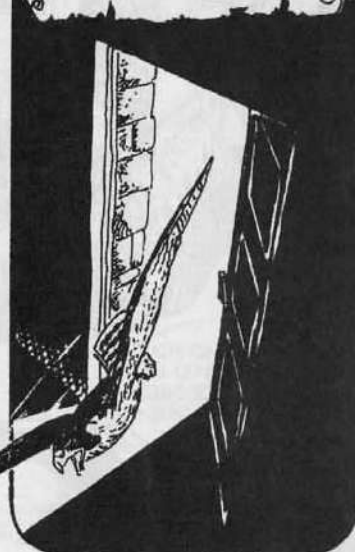


GUARDATE I SUOI ARTIGLI... PRESTO CACCERÀ DA SOLO IL SUO CIBO... DEVO VENDERLO PRIMA CHE CIO' ACCADA.

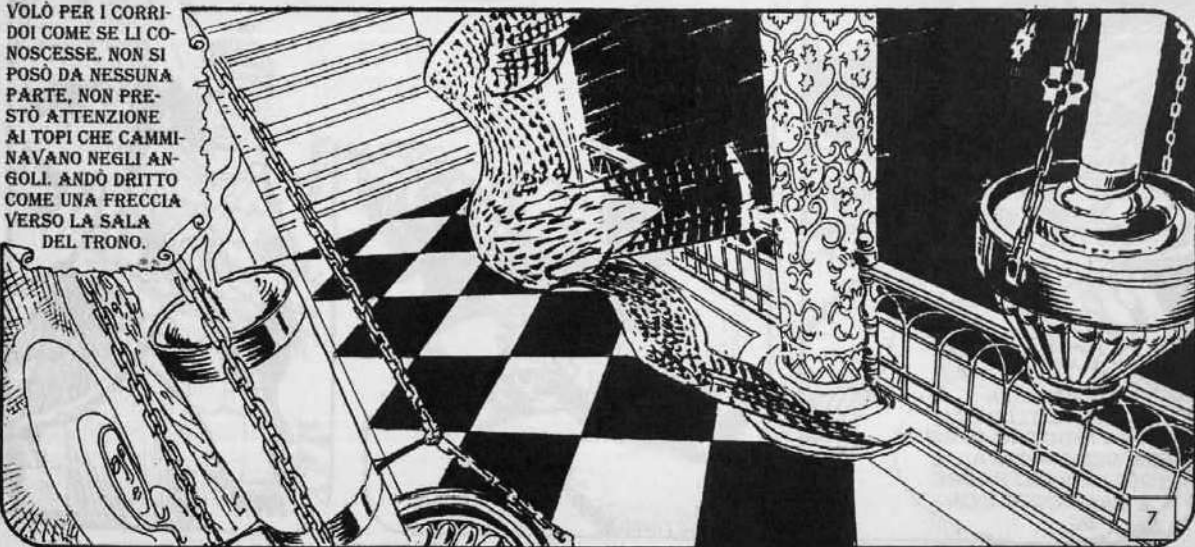
E LORO, I DUE IVAN, ERANO COME UNO SOLO. UN'UNICA VOLONTÀ A DUE TESTE, CHE DOMINAVA TUTTO... LA FAME DEVASTAVA LA RUSSIA?... LE RIBELLIONI ESPLODEVANO DAPPERTUTTO?... GLI ESERCITI SOPRAVVIVEVANO A STENTO ALLE FRONTIERE?... NON IMPORTAVA. LORO ERANO I PADRONI ASSOLUTI. NIENTE E NESSUNO POTEVA NEPPURE SFIORARE QUELLE DUE TITANICHE VOLONTÀ.



FINCHÉ UN MUGNAIO CHE PORTAVA FARINA LASCIÒ APERTA LA PORTA DELLA CUCINA. E IL FALCO SCAPPÒ.



VOLÒ PER I CORRIDOI COME SE LI CONOSCESSE. NON SI POSÒ DA NESSUNA PARTE, NON PRESTÒ ATTENZIONE AI TOPI CHE CAMMINAVANO NEGLI ANGOLI. ANDÒ DRITTO COME UNA FRECCIA VERSO LA SALA DEL TRONO.



E SUL TRONO, CON UNA PLANATA SICURA, SI POSÒ.



IO, INTANTO, NELLA MIA CAMERA, PREGAVO PER LA GIUSTIZIA.



PADRE E FIGLIO LO VIDERO INSIEME.

MA... UN FALCO?!

ED E' UN ESEMPLARE SUPERBO.



MUOVITI PIANO... FORSE RIUSCIAMO A CATTURARLO.

SAREBBE MEGLIO CHIAMARE IL GIARDINIERE... LUI CATTURA SEMPRE GLI UCCELLI.



UN ALTRO BREVE VOLO. E IL FALCO SI POSÒ SUL TAVOLO, TRA LE CARTE.



GUARDA... PERFINO I FALCHI RICONOSCONO IL NOSTRO POTERE.

8







IVAN... VA BENE...
TI LASCIO IL FALCO...
MA SMETTI DI FINGE-
RE.



IL FALCO ENTRÒ NELLA MIA CAMERA E SI POSÒ SUL DAVANZA-
LE. MUOVEVA IL CAPO, GUARDANDO ALTERNATIVAMENTE ME E
IL CIELO OLTRE IL VETRO CHIUSO.



MA... IVAN?...



VUOI USCIRE?... TI
APRO... MA COME'
CHE UN BEL FALCO
COSÌ VIVE NEL PA-
LAZZO?

11

VOLO' DIRITTO VERSO IL CIELO
LIMPIDO E CHIARO. E IO RESTAI
A GUARDARLO.



E PER QUAN-
TO ASPET-
TASSI A LUN-
GO, NON LO
VIDI SCENDE-
RE. COME SE
FOSSE VOLA-
TO VERSO LE
REGIONI PIÙ
ALTE E RE-
MOTE DEL
CIELO.

ORA BASTA... SEI
RIUSCITO A SPAVENTARMI...
SMETTILA DI FINGERTI
MORTO... IVAN?



© Copyright per l'Italia
Eura Editoriale 2001

IVAN?



IVAN!



SULLA PORTA DELLA SALA DEL TRONO PROVAI
UN BRIVIDO. QUEL POVERO INFELICE DALLA
CRUDELTÀ ATROCE PIANGEVA CON GRIDA
STRAZIANTI L'ASSASSINIO DEL SUO STESSO FI-
GLIO... E IO CAPII CHE QUEL FALCO ERA QUAL-
COSA DI PIÙ DI QUELLO CHE SEMBRAVA... NOI
UOMINI DOVREMMO ESSERE PRUDENTI NEL CHIE-
DERE GIUSTIZIA AL CIELO... PERCHÉ A VOLTE IL
CIELO LA CONCEDE.





Testo di FERRARI
Disegno di GOMEZ

LA MEMORIA DI IVAN

EBBI PIETÀ DI QUEL MOSTRO IMPROVVISAMENTE INVECCHIATO. PARLARGLI ERA COME SVEGLIARE UNA TIGRE... MA IO EBBI PIETÀ.



LO VEGLIAMO DA DUE GIORNI... IL CORPO COMINCIA A PUZZARE... E LUI INSISTE CHE SI SVEGLIERA.

LUI SI SCOSSE. TUTTI NELLA SALA TRATTENNERO IL FIATO. SI GUARDÒ INTORNO COME RISVEGLIANDOSI.



POI ALZÒ LO SCETTRO. GUARDÒ LA PICCOLA AMMACCATURA CHE LUI SOLO, PER SUA DISGRAZIA, POTEVA RICONOSCERE.

E' MORTO... E' VERO... L'HO UCCISO IO.

ORDINÒ DI STILARE UN ELENCO DEI TANTI... TROPPI... CHE ERANO MORTI PER LA SUA FURIA OMICIDA. RICONOBBE PUBBLICAMENTE CHE ERANO INNOCENTI E ORDINÒ DI CELEBRARE MESSE PER LE LORO ANIME.



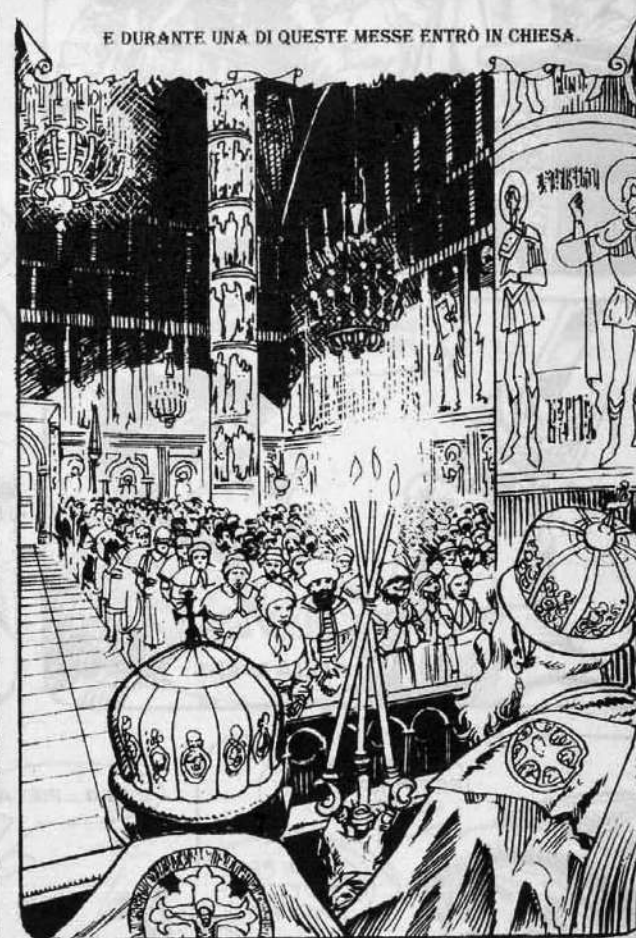
E' LUI... E' IVAN... DIO CI PROTEGGA... LE MESSE ERANO UNA TRAPPOLA.

MEGLIO... FINALMENTE CI RIUNIREMO A NOSTRO FIGLIO.



DA QUEL MOMENTO IL TERRIBILE CAMBIÒ.

E DURANTE UNA DI QUESTE MESSE ENTRÒ IN CHIESA.



HO SENTITO CHE SIETE I PADRI, I FIGLI, LE SPOSE DI QUELLI CHE IO HO UCCISO.

ZAR... RISPETTA LA CASA DI DIO.

2







PRESE L'ABITUDINE DI PASSEGGIARE PER LA CITTÀ SENZA SCORTA. SOLO, A PIEDI, DISARMATO.



MA ERA NELLE NOTTI DI TORMENTA, IN QUELLE GELIDE NOTTI DI MOSCA, CHE SUCCEDEVA IL PEGGIO.



LUI USCIVA NEI CORTILI DEL CREMLINO CON UNA LAMPADA. E CERCAVA I SUOI MORTI.

ELENA?... MADRE?...



VENITE... VENITE TUTTI... NESSUNO ORMAI PUO' UCCIDERCI... PERCHE IO LI HO STERMINATI TUTTI.



E TU?... CHI SEI?... NO... LASCIAMI INDOVINARE.



E QUANDO TORNAVA, GUARDAVA LA SALA DEL TRONO, DOVE NON ERA PIÙ ENTRATO DALLA MORTE DEL FIGLIO.

NEANCHE OGGI HO TROVATO QUELLO CHE CERCO.



TU SEI... ME STESSO DA BAMBINO.

NO.



E IL MOSTRO SI LASCIÒ DOCILMENTE GUIDARE DA QUEL BAMBINO, QUEL SUO ULTIMO FIGLIO, CHE SICURAMENTE SAREBBE MORTO NELLE FUTURE LOTTE PER LA SUCCESSIONE.

RESTA CON ME... L'OSCURITÀ È PIENA DI VOLTI... HAI DETTO CHE SEI MIO FIGLIO?

RESTERÒ CON TE, PADRE.



E VENNE IL GIORNO IN CUI I COSACCHI ARRIVARONO A MOSCA.



I COSACCHI... IL POPOLO LIBERO CHE NESSUNO MAI ERA RIUSCITO A SOTTOMETTERE. I CAVALIERI CHE DI TANTO IN TANTO SACCHEGGIAVANO LE NOSTRE CITTÀ... IL LORO CAPO ERA ERMAK... L'UOMO CHE AVEVA VALICATO GLI URALI, AVEVA TROVATO UNA TERRA IMMENSA CHIAMATA SIBERIA E L'AVEVA CONQUISTATA.



VENIVA A MOSCA PERCHÉ QUELLE TERRE ERANO COSÌ IMMENSAMENTE RICCHE CHE IL SUO RANGO DI SEMPLICE ATAMANO DI UNA TRIBÙ DIVENTAVA EQUIVALENTE A QUELLO DI UN IMPERATORE.



E DOV'È IL TERRIBILE ZAR DEL QUALE TUTTI PARLANO?... IO DICO CHE È SOLO UNA LEGGENDA INVENTATA DAI RUSSI PER FAR SÌ CHE GLI ALTRI POPOLI LI TEMANO.

PER NOSTRA DISGRAZIA, IVAN NON ERA UNA LEGGENDA.



ATAMANO...

INGINOCCHIATI!!

ERMAK GLI SI AVVICINÒ, GIGANTESCO, LA TESTA IN AVANTI, COME CERTI ANIMALI QUANDO STANNO PER CARICARE.



COME HAI DETTO?

INGINOCCHIATI... D'ORA IN POI, SEI MIO VASSALLO.

POVERO, STUPIDO VECCHIO... SEI PAZZO, SE CREDI CHE...



SCHIF

7



ERMAK LO FISSÒ CON AT-
TENZIONE. ERA FAMOSO
PERCHÉ SAPEVA TAGLIA-
RE IN DUE UN UOMO CON UN
FENDENTE. PER UN LUNGO
ISTANTE SOPPESÒ L'ARMA,
COME A CALCOLARE IL
COLPO.







ANCHE MIO FIGLIO ERA CRUDELE... MA NON TEMEVA DI MORIRE.

TUO FIGLIO ERA CRUDELE PERCHÉ NESSUNO GLI AVEVA INSEGNATO L'AMORE.

NON IMPORTA... HO VINTO... SONO ANDATO ALLE MESSE CHE HO FATTO DIRE PER LE MIE VITTIME... HO PASSEGGIATO DISARMATO PER MOSCA... HO INSULTATO L'ATAMANO DEI COSACCHI... E NESSUNO HA OSATO UCCIDERMI.



ERA QUESTO CHE CERCAVI?... POVERO ZAR TERRIBILE... NON TI RENDI CONTO?... QUESTA È LA TUA PUNIZIONE... NON TI UCCIDERANNO.



PRIMA O POI, TI SPENGERAI COME UNA TORCIA ABANDONATA A SE STESSA... E DIETRO DI TE NON RESTERÀ NIENTE... UN IMPERO... I TUOI LIBRI... NEPPURE L'ODIO. PREFERIRANNO DIMENTICARTI.

SCIOCCHESSE!... IO HO VINTO TUTTI I MIEI NEMICI... IO HO...



HAI UCCISO TUO FIGLIO. HAI RIPUDIATO SEI DELLE TUE SETTE MOGLI... HAI ASSASSINATO I TUOI PARENTI... HAI SEMINATO L'ORRORE TRA QUELLI CHE DOVEVANO AMARTI... HAI FATTO IN MODO CHE IL TUO SEMPLICE NOME SIA MALEDETTO.



SEI RIMASTO SOLO.



AH... ALLORA NON HO VINTO.

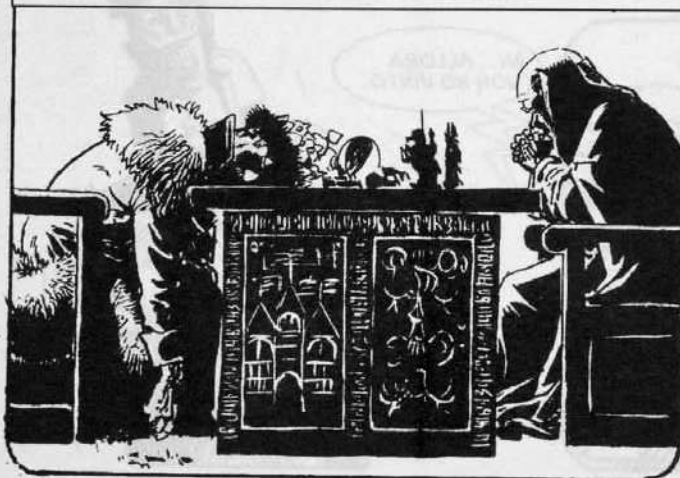


QUELLA STESSA SERA LE
CAMPANE DI MOSCA SUO-
NARONO A FESTA.



IVAN IL TERRIBILE MORÌ COM'ERA VISSUTO. SOLO. MALATO DI PAURA.
PAZZO... E, MORTO L'UOMO, COMINCIO LA LEGGENDA. COL TEMPO, MOLTI
DI QUELLI CHE LUI AVEVA UCCISO SI TRASFORMARONO IN NUMERI. E I NU-
MERI IN MASSE SENZA VOLTO SUL FONDO DELLA STORIA.

ORA, ALCUNI RICORDANO DI LUI I SUCCESSI, LE
GUERRE VITTORIOSE, LE RIFORME. LO VEDONO CO-
ME IL FORGIATORE DI UN IMPERO COSÌ GRANDE CHE
LE ALTRE NAZIONI DEL GLOBO POTEVANO ESSER-
GLI A FAVORE O CONTRARI, MA NON POTEVANO
IGNORARLO... HANNO RAGIONE.



ALTRI RICORDANO SOLO L'ORRORE. LE CITTÀ RASE AL SUOLO, I FIUMI INONDATAI DI CADAVERI, LE ORDE DI ASSASSINI NOTTURNI, I PALAZZI INVASI DAL SANGUE, LE TORTURE... ANCHE QUESTI HANNO RAGIONE.



PER QUESTO IO HO SCRITTO QUESTA STORIA PARZIALE E APPASSIONATA DELL'UOMO CHE HO CONOSCIUTO. LUI È STATO TUTTO QUELLO CHE GLI UOMINI RICORDANO. E ANCHE DI PIÙ. DO QUESTA TESTIMONIANZA PERCHÉ SOLO IO SO CHI FU IL PRIMO ZAR DI TUTTE LE RUSSIE.



FU SEMPRE IL POVERO BAMBINO IMPAZZITO DALL'ORRORE CHE ASSISTEVA ALL'UCCISIONE DI SUA MADRE E SI CONVINCEVA CHE SOLO ESSENDO IL PIÙ CRUDELE TRA I CRUDELI, IL PIÙ VIOLENTO TRA I VIOLENTI, SAREBBE STATO IN SALVO. ECCO CHI FU.



ECCO CHI FU IVAN. IL TERRIBILE.

© Copyright per l'Italia
Eura Editoriale 2001

IOANNIZ IV, ГРОЗНЫЙ

FINE